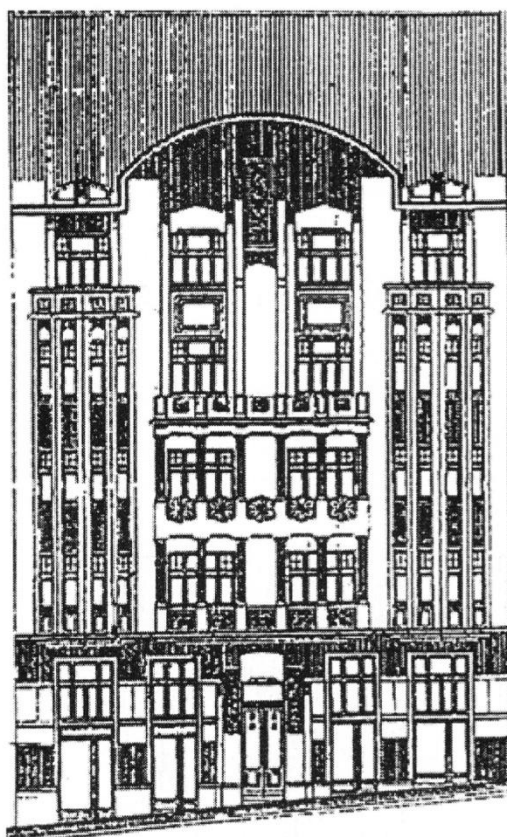




NADACE ČESKÝ LITERÁRNÍ FOND



VÝROČNÍ ZPRÁVA 2015

POD NUSELSKÝMI SCHODY 3
120 00 PRAHA 2

**VÝROČNÍ
ZPRÁVA**

2015

**NADACE
ČESKÝ
LITERÁRNÍ
F O N D**

O b s a h :

Úvodní slovo	4
Kap. I. Nadace ČLF	
O Nadaci	5
Nadační jistina	6
Orgány nadace	6
Kap. II. Nadační činnost	
Systém nadační činnosti – expertní skupiny – poroty	7
Nadační program pro rok 2015	8
Výsledky výběrového řízení nadačního programu:	
Literární tvorba	10
Dramatická tvorba	11
Vědecká a odborná literatura	12
Publicistika	14
Nadační příspěvky na projekty kulturních obcí a profesních sdružení	14
Nadační příspěvky z rezervy správní rady	14
Program Literární profily	14
Fond Boženy Němcové	15
Kap. III. Hospodaření nadace	
Zpráva auditora k účetnictví nadace	17
Příloha k účetní závěrce	27
Výkazy účetní závěrky	29
Závazný ukazatel pro hospodaření NČLF	30
Přehled o darech	31
Zpráva dozorčí rady	32
Kap. IV. Ceny	
Ceny Nadace ČLF, Novinářské ceny, Ceny Josefa Hlávky	34
Kap. V. Dárci	
Poděkování Nadace ČLF	42

Úvodem

V uplynulém roce 2015 Nadace ČLF navazovala na změny, které stanovil nový zákonný rámec její činnosti uplatňováním ustanovení nového občanského zákoníku č. 89/2012 Sb., který vstoupil v platnost 1. 1. 2014

Nadace ČLF využila větších možností jak hospodařit se svým ostatním majetkem, který není součástí soudem registrované nadační jistiny. Odvážnějším investováním části těchto volných prostředků se v průběhu roku podařilo dosáhnout výrazných výnosů některých těchto investic. Závěrem roku však byly negovány velmi slabou úspěšností finančních prostředků nadační jistiny, které stále podléhají konzervativnímu režimu možných vkladů. K dosažení lepšího hospodářského výsledku nepřispěla tentokrát ani situace v nadačním domě, jehož příjmy byly značně kráceny změnou řady nájemců a s tím souvisejícími vynucenými opravami k získání nových nájemců. Dosažený hospodářský výsledek s vykázanou ztrátou – 3.016 tis. Kč tak zůstal na úrovni minulých let a nepodařilo se jej snížit. Také vlastní nadační činnost v roce 2015 zaznamenala udržení trendu minulých let, když Nadace rozdělila celkem 153 nadačních příspěvků ve výši 2.493 tis. Kč (v roce 2014: 145 nadačních příspěvků a 2.465 tis. Kč).

V polovině roku zvolená správní rada, která se zúžila na sedm členů, si pro své funkční období vzala za cíl udržet i nadále přijatelný hospodářský výsledek i v době nepředvídatelných obrátů na finančních trzích, které nejvíce ovlivňují ekonomickou kondici nadace, a to při plánovaném zvýšení objemu vyplacených nadačních prostředků, jak uvádí rozpočet na nadační program pro letošní rok.

I. Historie a poslání Nadace Český literární fond

Nadace Český literární fond je soukromoprávní subjekt hospodařící s vlastním majetkem a s finančními prostředky získanými z Nadačního investičního fondu, které Nadaci definitivně převedlo MF ČR začátkem roku 2014.

Nadace začala působit od listopadu 1994 přeměnou bývalého Českého literárního fondu, organizace založené již roku 1953 a podřízené ministerstvu kultury. Český literární fond byl finančně zajištěn jako ostatní kulturní fondy, rozpočtem schvalovaným ministerstvem a dotovaným vybranými prostředky z povinných srážek z honorářů autorů a poplatků nakladatelů a uživatelů děl, soustředěných ministerstvem. Změnu postavení předepsal zákon č. 318/1993 Sb. o transformaci kulturních fondů.

Nadace Český literární fond byla prvotně založena podle ustanovení občanského zákoníku a registrována Obvodním úřadem pro Prahu 2, pod číslem registrace 164/94. Nadaci sice zůstal původní majetek fondu, ale byla zároveň daňovou reformou zkrácena o příjmy, pocházející do té doby ze zmíněných odvodů z honorářů a poplatků, které několikanásobně převyšovaly realitu následujících let odkázaných jen na výnosy z drženého majetku.

S přijetím dalšího zásadního zákona č. 227/1997 Sb. o nadacích a nadačních fondech a nové registraci Městským soudem v Praze došlo k další výrazné změně uspořádání a postavení. Nadace ČLF. Byla nucena restrukturalizovat svůj majetek a vyjma nemovitosti, která je i jejím sídlem, její jmění nadále tvoří již výhradně finanční prostředky nebo produkty finančního trhu, do kterých byly peníze investovány. Výnosy z operací s finančními prostředky jsou pak limitem možných podpor rozdělovaných každoročně vyhlašovaným nadačním programem. Od 1.1.2014 se činnost Nadace ČLF řídí dle příslušných ustanovení zákona č. 89/2012 Sb. Občanského zákoníku.

Výběrové řízení žadatelů o nadační příspěvek probíhá se snahou o co největší objektivnost za pomoci expertních skupin odborníků z podporovaných oblastí, kteří podané písemné žádosti individuálně hodnotí a doporučují. V expertních skupinách pracuje pro nadaci dobrovolně více jak 60 nejpovolanejších představitelů literatury, vědy, dramatického umění, publicistiky.

Za všechny, kteří se do této práce zapojovali nebo dodnes zde ještě působí lze jmenovat básníka Karla Šiktance, spisovatelku Evu Kantůrkovou, literární vědce prof. PhDr. Aleše Hamana, DrSc., PhDr. Vladimíra Karfíka, vynikající překladatele Pavla Dominika, Dr. Františka Fröhliche, z významných vědců lékaře prof. MUDr. Jaroslava Blahoše, DrSc., genetika prof. RNDr. Jana Svobodu, DrSc., laureáta vyznamenání Česká hlava 2010, fyziologa prof. RNDr. Františka Vyskočila, DrSc., z divadelníků prof. V. Vašuta, herce ND Františka Němce, z publicistů Jana Petránka, Ivana Hoffmanna a mnoho dalších významných osobností, tvůrců a umělců. Svůj skutečně drahocenný čas věnoval Nadaci po léta i prof. RNDr. Antonín Holý, DrSc., ve světě nejuznávanější český vědec posledních let.

Vyhlašovaný nadační program je každoročně naplňován udělenými **granty a stipendii**, schválenými správní radou. Formou grantů Nadace podporuje především vydávání nekomerčních děl původní české i překladové krásné literatury, dále vědecké a odborné literatury, podporuje tvorbu a realizaci děl divadla, rozhlasu, filmu a televize, vydávání nekomerčních uměleckých a odborných periodik v těchto kulturních oblastech a odborných časopisů ve vědecké sféře.

Stipendia poskytuje Nadace především autorům nových uměleckých a vědeckých děl a prací. Podporuje také mladé vědce při zahraničních stážích a mladé začínající umělce v divadelnictví před získáním jejich stálého angažmá.

Ceny Nadace. Za mimořádná díla nebo úspěšné působení v rámci podporovaných oblastech vyhlašuje Nadace své výroční ceny. **Cena Nadace ČLF za literární tvorbu** je udělována za mimořádné dílo předchozího roku, které bylo podpořeno nadačním programem.

Cena Karla Havlíčka Borovského, která je již řadu let udělována za spoluúčasti radnice přímo v Havlíčkově Brodě v měsíci červnu je již zavedenou prestižní novinářskou cenou. Při té příležitosti je také udělována cena Novinářská křepelka, založená též v devadesátých letech a určená pro novináře do 33 let věku.

Nadace ČLF spolu s Nadáním Marie, Zdeňky a Josefa Hlávkových se podílí ještě na **Cenách Josefa Hlávky za vědeckou literaturu**. Udělují se ve čtyřech kategoriích: vědy společenské, vědy lékařské, vědy o živé přírodě a vědy o neživé přírodě. Ceny se tradičně rozdělují v Hlávkově zámku v Lužanech u Přeštice v měsíci červnu.

I. 1. Finanční zajištění nadačního programu

Zdrojem financování programu činností Nadace jsou výnosy majetku, který spravuje. Jednak jde o vlastní majetek a až do konce roku 2013 i o svěšené finanční prostředky z Nadačního investičního fondu (NIF).

Nadace získala ve výběrovém řízení finanční prostředky ze zřízeného Nadačního investičního fondu (NIF). V závěru roku 1999 se stala příjemcem prvního příspěvku z NIF ve výši 23,7 mil. Kč, který jí byl svěšen do správy Fondem národního majetku. Uspěla i ve druhém kole rozdělování NIF koncem roku 2001 a postupně získala prostředky v celkové výši 65.484.000,- Kč. V souladu s tehdy uzavřenou smlouvou s MF ČR, jsou prostředky z NIF ve výši 60.182.723,78 Kč zahrnuty v zapsané nadační jistině.

Celková výše zapsané nadační jistiny představuje částku 100.692.722,99 Kč.

Přes omezující zákonné podmínky, které limitovaly možnosti investování i činnost nadací a nízké výnosy jmění v posledních letech, podařilo se Nadaci ČLF přesto udržet po dobu její existence relativní vyrovnanost příjmů a výdajů a udržet i stabilitu kapitálu nadace. Přitom nelze pominout přínos zmiňovaného příjmu prostředků z NIF. To však také bylo hlavním účelem této výjimečné státní podpory nadačního sektoru.

Ve svém investičním programu Nadace hledá co nejvýhodnější možnosti vkladů svých uvolňovaných finančních prostředků do nadacím povolených produktů finančního trhu. V tomto směru se rok 2015 řadí k nejúspěšnějším, kdy všechny nově zvolené investice přinesly velmi solidní pozitivní výsledky.

Nadace Český literární fond je po celou dobu svého působení jedním z mála jistých alternativních zdrojů tolik potřebné podpory rozsáhlých oblastí umění, publicistiky a vědy. Svým programem se snaží zmírnit stále nedostačující podporu státu především nekomerčním sférám české kultury a vědě.

Nadace ČLF je členem sekce **Asociace nadací Fóra dárců** (Czech Donors Forum) se sídlem V Tűních 11, 120 00 Praha 2, www.donorsforum.cz, E-mail: donorsforum@donorsforum.cz. Fórum dárců je jediné celorepublikové sdružení zastřešující dárce v České republice. Na budování a rozvoji prostředí pro dárcovství pracuje Fórum dárců úspěšně již více než 14 let. Při Fóru dárců se vyprofilovala Asociace nadací, Asociace nadačních fondů a Asociace firemních nadací a fondů, které sdružují celkem 66 členů.

Fórum dárců je občanské sdružení, zastupující zájmy dárců v České republice. Sdružuje nadace, nadační fondy a firemní dárce. Je organizací usilující o rozvoj, efektivnost a kultivovanost filantropie. Činnost sekcí Fóra dárců řídí výkonný výbor FD, volený ze zástupců sekcí.

Fórum dárců / Czech Donors Forum občanské sdružení IČO: 66004501

I. 2. Orgány Nadace ČLF

26. 1. 1999 byla Nadace Český literární fond zaregistrována v nadačním rejstříku v oddíle N, vložka 94 Městského soudu v Praze podle ustanovení zák. č. 227/ 1997 Sb. o nadacích a nadačních fondech. Podle statutu nadace je v souladu ze zákonem statutárním orgánem Nadace ČLF správní rada.

■ Správní rada

Správní rada Nadace ČLF je devítičlenný orgán, který ze zákona rozhoduje o všech záležitostech nadace a jménem nadace jedná. Za správní radu jednájí navenek jménem nadace předseda a místopředseda správní rady, každý samostatně, nebo společně dva členové rady.

Správní rada je volena klíčem stanoveným odstupující správní radou, která projedná a schvaluje kandidáty z oblastí tvůrčích činností zájmového zaměření nadace. Z nich odstupující správní rada volí novou správní radu na funkční období tří let.

Po volbě správní rady červnu 2012 pracovala rada část roku 2015 ve složení:

PhDr. Jan Lukeš (předseda SR), PhDr. Dana Kalinová, Ing. Josef Kreuter, CSc., Jiří Novotný,

Ing. Michal Novotný (místopředseda SR), Šimon Pellar, Alice Šimonová, Jan Švankmajer a Ing. Petr Tesař

Funkční období této správní rady skončilo v červnu 2015.

Po volbě v roce 2015 pracuje nová správní rada ve složení:

Ing. Zdeněk Justoň (předseda SR), Ing. Michal Novotný místopředseda SR), doc. PhDr. Ivana Čornajová, CSc., Mgr. Stanislav Doubrava, PhDr. Anna Kareninová, Ph.D., Jan Švankmajer, Mgr. Ing. Martin Žemla, Ph.D.

Funkční období této správní rady končí v červnu 2018.

■ **Dozorčí rada**

Dozorčí rada je kontrolním orgánem nadace, je tříčlenná s funkčním obdobím tří let. Volby dozorčí rady probíhají na základě klíče a ustanovení odstupující správní rady obdobně, jako je tomu u voleb do správní rady.

Po volbě v roce 2013 pracuje dozorčí rada ve složení:

Doc. Ing. Tomáš Ježek, CSc. (předseda DR), Mgr. Libuše Koubská, Ing. Vlastimil Šimek

Funkční období dozorčí rady končí v roce 2016.

■ **Ředitel nadace a kancelář**

Ředitel nadace jedná za nadaci v souladu se statutem samostatně, na základě a v rozsahu písemné generální plné moci udělené mu správní radou.

Ředitel Nadace ČLF: **Mgr. Ivo Purš, Ph.D.**

Zástupce ředitele: **Ing. Antonín Neumann**

Oddělení nadačních příspěvků: **Helena Hájková**

Ekonomické oddělení: **Ing. Alena Volná**

II. Nadační činnost Nadace ČLF

II. 1. Systém nadační činnosti Nadace ČLF

Správní rada ke svému rozhodování zřizuje poradní orgány - expertní skupiny a poroty. V nich dobrovolně, bez nároku na odměnu pracují význační autoři, umělci, vědci a odborníci z tvůrčích oblastí podporovaných nadací, kteří jsou tak zárukou skutečné znalosti situace i objektivitu při posuzování podaných žádostí. V uspořádání nadačního systému jsou rozlišovány tři základní oblasti, které pak zahrnují dílčí obory:

A. **Literární tvorba** zahrnující:

- a. původní krásnou literaturu
- b. překladovou literaturu
- c. odbornou a vědeckou literaturu

B. **Dramatická tvorba** zahrnující:

- a. divadlo / rozhlas
- b. film / televize
- c. výkonné umělce

C. **Publicistika** zahrnující:

- a. kulturní periodika
- b. odborná periodika
- c. literární publicistiku v médiích.

Pro tyto obecně vymezené **oblasti nadačního programu** vyhlašuje správní rada vždy začátkem kalendářního roku konkrétní nadační program s tím, že pro příslušný rok volí preferenční dílčí témata pro vypisované granty a stipendia. Uchazeči o nadační příspěvek procházejí **výběrovým řízením ve zřízených expertních skupinách.**

Veřejnost je o nadačním programu informována na webových stránkách nadace a o vyhlášení výběrového řízení i zprávou v nejčtenějších periodikách.

Žadatelé o grant nebo stipendium podávají žádost prostřednictvím předtištěného formuláře. Jiný způsob podání žádosti se ve výběrovém řízení nehodnotí. Podrobnosti jak doložit žádost dalšími požadovanými doklady jsou uváděny v podmínkách každého vypisovaného grantu nebo stipendia.

Podané žádosti hodnotí individuálně členové expertních skupin, kteří svým posouzením poskytují správní radě doporučení pro konečné rozhodnutí o udělení nadačního příspěvku.

Přiznaný nadační příspěvek je v případě grantů a stipendií stvrzen uzavřením smlouvy s příjemcem. Ten se zavazuje k využití příspěvku výhradně pro stanovený účel v určených termínech. Poskytnuté nadační příspěvky podléhají následnému vyúčtování.

Nadace udělovala i výroční nadační příspěvky jako **ceny** ve vyhlašovaných oborech. O udělení ceny rozhoduje správní rada, která potvrzuje výrok odborné poroty každé ceny.

■ **Expertní skupiny a poroty v roce 2015 působily ve složení:**

- expertní skupina pro literaturu a porota Literární ceny:

Prof. PhDr. P. A. Bílek, DrSc. (předseda), prof. PhDr. A. Haman, DrSc., PhDr. A. Kareninová, J. Padevět, Richard Podaný, Vratislav Slezák, Mgr. L. Ščerbaničová, PhDr. Jan Šulc, M. Ženíšek

- expertní skupina pro vědeckou a odbornou literaturu a porota Cen J. Hlávky:

prof. RNDr. F. Vyskočil, DrSc.(předseda), prof. Ing. P. Fiala, CSc., prof. MUDr. P. Kalvach, CSc., prof. RNDr. V. Karpenko, CSc., prof. MUDr. M. Kršiak, DrSc., prof. PhDr. R. Kvaček, DrSc., Mgr. J. Maršálek, Ph.D., prof. RNDr. J. Svoboda, DrSc., doc. RNDr. M. Tvrdý, DrSc.

- expertní skupina pro dramatickou tvorbu:

V. Venclík (předseda), M. Černá, S. Doubrava, V. Hulec, L. Nešleha, J.Havel, T. Pilát, D. Růžicka, Z. A. Tichý

- expertní skupina pro publicistiku a porota novinářských cen K. H. Borovského a Křepelek:

PhDr. M. Riebauerová (předsedkyně), J. Bumba, Dr. D. Drtinová, L. Dvořák, L. Jelínek, M. Komárek, Dr. J. Pehe, J. Spurný, J. Šmíd

Rada Fondu Boženy Němcové pracovala ve složení:

Šimon Pellar (předseda), Ivan Klíma, JUDr. Petr Prouza.

II. 2. Nadační program 2015

Správní rada Nadace Český literární fond vyhlásila „Nadační program pro rok 2015“ v prosinci 2014.

Nedílnou součástí nadačního programu jsou i podmínky pro poskytnutí nadačních příspěvků právnickým a fyzickým osobám v oblastech, které souvisí s působením Nadace ČLF.

Nadace ČLF upřednostňuje podporu takových nekomerčních tvůrčích činností a projektů, kterým se nedostává dostatečné podpory, ale jejichž kvalita a dosah za to nepochybně stojí. Jak napovídá název Nadace, základ představuje literární tvorba v četných podobách. Nadační program tak zahrnuje podporu děl původní české i překladové literatury, vědecké i odborné literatury, ale i úzce souvisejících oborů jako je dramatická tvorba a publicistika i začínající výkonní umělci.

Správní rada Nadace z těchto statutem vymezených okruhů definuje pro každý rok rozsah konkrétních tematických skupin podpory ve formě stipendií a grantů a stanoví i maximální částku pro obě skupiny nadačních příspěvků. Podrobnosti o možnostech získání nadačních příspěvků jsou spolu s náležitostmi příslušných žádostí a jejich doprovodných dokladů zveřejněny na webových stránkách nadace: www.nclf.cz

Rozhodování o udělení nadačních příspěvků probíhá ve výběrovém řízení, kdy jsou jednotlivé žádosti posuzovány v ustavených expertních skupinách z oslovených tvůrců, kritiků, nakladatelů, vědců a dalších odborníků z hodnocených oblastí podpory. Tito experti žádosti bodují a předkládají své návrhy správní radě, která o nich s definitivní platností rozhodne. Na udělení příspěvku není právní nárok, proti rozhodnutí správní rady se nelze odvolat a vzhledem k bodovému systému není možné ani podávat vysvětlení.

Nadační příspěvky pro fyzické osoby na vytvoření díla jsou poskytovány formou **stipendií**. Mohou být udělena jak jednorázově, tak i po dobu několika měsíců kalendářního roku s tím, že maximem je částka 7.000 Kč měsíčně po dobu 6 měsíců, tedy 42.000 Kč. Tuto sumu nemůže překročit ani stipendium jednorázové.

Pro mladé vědce do 35 let věku jsou k podpoře jejich účasti na zahraničních stážích a konferencích poskytována jednorázová **cestovní stipendia**.

Nadační příspěvky zaměřené k podpoře projektů realizace dokončených děl a prací, jako je vydání knižních titulů či jiné projekty jsou **fyzickým i právnickým osobám** poskytovány formou **grantů**. Jejich konkrétní výši ovlivňuje mínění expertních skupin vyjádřené body hodnocení a celková výše uvolněných prostředků pro tuto formu podpory.

Nadační program byl zpracován v souladu se statutem Nadace Český literární fond a jeho naplňování bylo již podřízeno příslušným ustanovením zákona č. 89/2012 Sb. Občanský zákoník, týkajících se činnosti nadací.

Nadační program pro rok 2015

■ Literatura

Granty na první vydání původního literárního díla (proza, poezie, esej, teoretické dílo) / včetně překladu

Stipendia na vytvoření původního literárního díla (proza, poezie, esej, teoretické dílo) / včetně překladu

■ Dramatická tvorba

Granty na první vydání literárního díla z oblasti divadelního, rozhlasového a filmového umění / včetně překladu
pro absolventy uměleckých škol bez angažmá v profesionálních divadlech (výhradně pro interprety – výkonné umělce)

Stipendia na vytvoření původní divadelní hry, rozhlasového díla, teatrologické studie / včetně překladu
na scénáře dokumentárního filmu zásadního společenského dosahu

■ Publicistika

Granty na první vydání publicistického díla s tematikou aktuálních společenských problémů

Stipendia na vytvoření publicistických děl významného společenského dosahu

■ Věda

Granty podpora vydávání závažných vědeckých časopisů

Stipendia cestovní stipendia vědeckým pracovníkům do 35 let

Vlastní program Nadace v roce 2015

Ceny Nadace ČLF za rok 2014 / květen - červen 2015

Ceny J. Hlávky (s Nadáním J., M. a Z. Hlávkových) – červen 2015)

Autorské večery Nadace ČLF – **Literární profily 2015** v Literární kavárně Řetězová

Stipendia

Stipendium nelze udělit žadateli, který jej pobíral v předcházejícím kalendářním roce (netýká se cestovních stipendií vědeckých pracovníků do 35 let).

Stipendia na teatrologické studie budou uděleny pouze na práce uveřejněné v knižní podobě, netýkají se tedy studií v odborných časopisech.

Granty

Z grantového řízení jsou vyloučeny veškeré sborníky.

Každý žadatel může podat maximálně 5 žádostí, z toho pro jednu oblast maximálně 3 (oblasti zájmu Nadace ČLF: a/původní a překladová literatura b/ dramatická oblast c/publicistika d/vědecká a odborná literatura)

Žádosti

Konečný termín podání žádostí na předepsaných tiskopisech byl stanoven na pátek 27. 2. 2015.

Pro žádosti o poskytnutí cestovních stipendií vědeckých pracovníků jsou vyhlášeny dva termíny, a to: pátek 27. 3. 2015 a pátek 11. 9. 2015.

Tiskopisy žádostí jsou ke stažení; **stipendium** (pracovní), **stipendium na cesty**, **grant** nebo jsou k vyzvednutí v sídle Nadace ČLF po dohodě na tel. 222 560 081-2.

K žádosti o grant je nutno doložit přílohy:

1. výpis registrace zřizovací listiny žadatele, výpis z obchodního rejstříku či živnostenského rejstříku apod. (ne starší 2 měsíců)
2. žadatelé o příspěvek na vydání publikace: synopsi díla (**10 x**), ukázkou textu díla 5 – 10 stran (**10 x**), lektorský posudek (**10 x**), nakladatelskou smlouvu (**1 x**) a u překladových titulů i smlouvu o autorských právech (**1 x**)
3. žadatelé o příspěvek na vydávání vědeckých periodik: tři poslední čísla na ukázkou (**9x**)

Žádost bylo nutno podat písemně poštou nebo osobně doručit do Nadace do termínu vyhlášeného výběrového řízení **v požadovaném počtu exemplářů do 27. 2. 2015, včetně předepsaných příloh.** U poštou zasílaných žádostí je posledním termínem pro příjem toto datum podání označené na obálce obdržené žádosti. Žádosti obdržené po termínu nebo nedostatečně vyplněné nebudou do výběrového řízení zařazeny.

Každý žadatel mohl podat maximálně 5 žádostí, z toho pro jednu oblast maximálně 3.

S žadatelem, který uspěl ve výběrovém řízení, byla uzavírána smlouva o poskytnutí nadačního příspěvku, ve které se zavazuje k jeho výhradnímu využití pro vypsany účel s následně doloženým vyúčtováním. Žadatel je povinen oznámit Nadaci písemně i všechny změny skutečností rozhodných pro přiznání grantu nebo stipendia.

Rozhodnuté granty na podporu knižních titulů lze příjemcům vyplatit až po jejich vydání a předložení titulu Nadaci ČLF. Konečný termín pro převzetí podpořené publikace byl stanoven na pondělí 11. 1. 2016.

II. 3. Výsledky výběrového řízení nadačního programu 2015

Literární tvorba

Granty původní a překladová literatura

Anna Housková	O. Housková – Sny	17.000,-- Kč
Druhé město	A. Přidal – Zpovědi a odposlechy	15.000,-- Kč
Druhé město	J.Kratochvíl - ... Lůžko je rozestlané	18.000,-- Kč
Dybbuk	M.Drvota – Labyrint	20.000,-- Kč
Filip Tomáš-Akropolis	A.Kratochvíl – Paměť a trauma	10.000,-- Kč
H+H	Mistr Eckhart – O jiskře duše a obrazu ticha	20.000,-- Kč
H+H	P. Mikeš – Když na tebe sáhne smrt	10.000,-- Kč
H+H	P.Celan – Mříž hovorný. Růže Nikoho	15.000,-- Kč
Cherm	E.Liška – Milovaní	18.000,-- Kč
Institut pro studium literatury	J.Wiendl – Čtení o Karlu Teigovi	23.000,-- Kč
Malvern	M.Carrouges–A. Breton a základy surrealismu	23.000,-- Kč
Opus	A.Schmidt - Jarní krajina s Pocahontas	25.000,-- Kč
Opus	Hvězda v noci, duha ve dne	30.000,-- Kč
Prostor	L.Cypkin - Léto v Baden- Badenu	20.000,-- Kč
Prostor	A.Barkovová – Osm hlav šílenství	20.000,-- Kč
Pulchra	S.Richterová – Eseje o české literatuře	30.000,-- Kč
Pulchra	J.Konůpek – Studie a stati o franc. literatuře	30.000,-- Kč
Pulchra	J.Kroutvor – Chvály, pocty i rozpaky	25.000,-- Kč
Revolver Revue	P.Placák – Humoresky	10.000,-- Kč
Rubato	S.d.Ch. – Sekundární trilogie	18.000,-- Kč
Rubato	G.Apollinaire – Zahnívající čaroděj	25.000,-- Kč
Sdružení Analogonu	J.Kohout – Zachvívadla a čmároděje	17.000,-- Kč
Sdružení Analogonu	K.Šebek-E.Válková – Sanitka básně	20.000,-- Kč
Torst	P.Král – Vlastizrady	45.000,-- Kč
Torst	J.Cieslar – Matouš	25.000,-- Kč
Torst	J.Kalous – Hraběcí roky	20.000,-- Kč
Triáda	P.Rajchman – Jinak, a jinam	18.000,-- Kč
Trigon	T.Vondrovic – Verše včel	17.000,-- Kč
Trigon	V.Holcová – Na dosah ruky	20.000,-- Kč
Trigon	I.Chocholáč – Vezměte mne s sebou , Cesty	10.000,-- Kč

Verzone	I.Weberová – Dobrodinec Báruch	10.000,-- Kč
Vyšehrad	F.Pouillon – Divoké kamení	20.000,-- Kč

Granty celkem		644.000,-- Kč
----------------------	--	----------------------

Nevyplacené rozhodnuté granty:

Institut pro studium literatury	L.Heczková – Čtení o Elišce Krásnohorské podařilo se pokrýt ztrátu z jiných zdrojů	18.000,-- Kč
Prostor	M.Součková – Korespondence – nevyšlo	35.000,-- Kč
Scriptorium	M.Nejedlý - Pohled do zrcadla – nevyšlo	17.000,-- Kč

Stipendia literární tvorby

A.Béguivin	překlad M.Houellebecq - Podvolení	20.000,-- Kč
I.Dubský	O Nietzschevi	30.000,-- Kč
A.Dvořáková	překlad J.McGahren – Zlaté hodinky, povídky	30.000,-- Kč
S.Fischerová	Bizom aneb služba a mise	25.000,-- Kč
J.Hásek	Já už chci domů	20.000,-- Kč
R.Charvát	překlad L.Hohl – Zápisky	35.000,-- Kč
Z.Li	překlad Jen Lien-kche – Rozpukovská kronika	17.000,-- Kč
M.Stašek	Někdy	12.000,-- Kč
J.Štroblová	Neviditelné obrazy	17.000,-- Kč
M. Uličný	překlad Romancero Praguense	32.000,-- Kč
M.Vajchr	Jména příběhu	12.000,-- Kč

Stipendia celkem		250.000,-- Kč
-------------------------	--	----------------------

Výroční ceny Nadace ČLF za literární tvorbu

František Kautman	za knihu O českou národní identitu	50.000,-- Kč
Josef Janda	za knihu Volný způsob	30.000,-- Kč
Milan Špůrek	za knihu Přechtený život	20.000,-- Kč

Literární ceny celkem		100.000,-- Kč
------------------------------	--	----------------------

V oblasti literární tvorby bylo ve výběrovém řízení uděleno 46 nadačních příspěvků celkem ve výši 994.000,- Kč, z toho 32 grantů v hodnotě 664.000,- Kč, 11 stipendií ve výši 250.000,- Kč a 3 ceny celkem ve výši 100.000,- Kč.

Dramatická tvorba

Granty nekomerčním kulturním projektům

Akademie múzických umění v Praze	Slavoj Žižek : Lacrimae rerum	25.000,- Kč
Městské divadlo v Mostě spol.s r.o.	William Valerián	30.000,- Kč
Sdružení pro rozhlasovou tvorbu,z.s.	Básně a místa. Eseje o české i světové poezii	10.000,- Kč
Svět a divadlo	Hry o politice II.	25.000,- Kč
Transteatral o.s.	Felicia Zeller : Pět her	14.000,- Kč
Voice-Band, z.s.	Michal Balcar	18.000,- Kč

Celkem granty nekomerčním projektům		122.000,- Kč
--	--	---------------------

Stipendia dramatické tvorby

na vytvoření původní divadelní hry, rozhlasového díla, teatrologické studie /včetně překladu/, na scénáře dokumentárního filmu zásadního společenského dosahu

B. Beňová	dokument První. cz	16.000,- Kč
H.Eliášová	překlad hry Falk Richter: Smal Town Boy	10.000,- Kč
J. Fiedor	dokument Básník Zbyněk Hejda	21.000,- Kč
A. Goldflam	hra Ach, ti Hilsnerové	31.000,- Kč
J. Goriaux Pelechová	překlad knihy G. Banu : Cesty herectví	26.000,- Kč
L. Kallistová Jablonská	dokument Počátky po pěti letech	30.000,- Kč
P.Kudela	dokument Okázalé město	18.000,- Kč
M. Lázňovský	rozhlasová hra Fata morgana	33.000,- Kč
I.Lexová	překlad hry M.Przesluga : Pustina	10.000,- Kč
R. Malý	rozhlasová hra Hodina mezi vlčicí a psem	29.000,- Kč
M. Matejka	hra Jánošík-Búvaj,že mi búvaj,syn moj ...	19.000,- Kč
L. Němečková	kniha Tvůrčí Afrika	20.000,- Kč
P. Nesvačilová	dokument Anna K.	25.000,- Kč
B. Parkanová	kniha Lubor Dohnal-dialog filmaře	17.000,- Kč
J. Pokorný	hra Escort	29.000,- Kč
A. Saavedra	hra Olga (horror z Hrádečku)	15.000,- Kč
O. Strusková	hra Návrat mladého prince	17.000,- Kč
J. Šiktancová	hra Negativ	35.000,- Kč
R. Vašínska	hra O malíři, který toužil malovat jako Gauguin	23.000,- Kč

Celkem stipendia dramatické tvorby 424.000,- Kč

V oblasti dramatické tvorby bylo ve výběrovém řízení uděleno 25 nadačních příspěvků ve výši 546.000,- Kč. Z toho 6 grantů v hodnotě 122.000,-Kč a 19 stipendií ve výši 424.000,- Kč.

Věda vědecká a odborná literatura

Granty nekomerčním projektům / periodika

Matice moravská	Časopis Matice moravské	22.000,-- Kč
Vesmír	Vesmír	30.000,-- Kč
Česká společnost chemická	Chemické listy	13.000,-- Kč
Národní muzeum v Praze	Acta Entomologica Musei Nationalis Pragae	17.000,-- Kč
Česká společnost ornitologická	Sylvia	25.000,-- Kč
Česká geologická společnost	Journal of Geosciences	13.000,-- Kč
Oikoyomenh	Reflexe	15.000,-- Kč
Muzejní a vlastivědná spol. Brno	Vlastivědný věstník moravský	10.000,-- Kč
NM, Náprstkovo muzeum	Annals of the Náprstek Museum	15.000,-- Kč
Masarykova Univerzita Brno	Geologické výzkumy na Moravě a Slezsku	12.000,-- Kč
Ústav dějin umění AV ČR	Umění / Art	22.000,-- Kč
Botanický ústav AV ČR	Časopis Botanika	11.000,-- Kč
Technická univerzita Liberec	Fontes Nissae – Prameny Nisy	10.000,-- Kč
Institut umění – Divadelní ústav	Divadelní revue	10.000,-- Kč
Holýšovský ornitologický klub	Sluka	5.000,-- Kč

Celkem granty nekomerčním projektům vědy 230.000,-- Kč

Stipendia na cesty pro vědecké pracovníky do 35ti let věku
kongresy a symposia

M. Šrámek	Maďarsko	1.700,-- Kč
N. Vaňková	Finsko	7.000,-- Kč
Z. Fonioková	Belgie	4.000,-- Kč
J. Kroupa	SRN	3.000,-- Kč
M. Novotný	Austrálie	8.000,-- Kč
P. Tomanová	Skotsko	3.500,-- Kč
J. Váňová	Švýcarsko	4.000,-- Kč
E. Veřtátová	Japonsko	6.000,-- Kč
T. Černý	Taiwan	8.000,-- Kč
M. Daněk	Portugalsko	6.000,-- Kč
M. Seidlová	Kanada	7.000,-- Kč
E. Kročová	Nizozemsko	5.000,-- Kč
M. Bureš	Portugalsko	5.000,-- Kč
K. Singh	Kanada	5.000,-- Kč
J. Srp	Malajsie	5.000,-- Kč
V. Hubka	Austrálie	12.000,-- Kč
R. Kupčík	USA	9.000,-- Kč
H. Turoňová	Nový Zéland	10.000,-- Kč
T. Bártlová	USA	5.000,-- Kč
H. Krutáková	Austrálie	8.000,-- Kč
K. Válová	Skotsko	4.000,-- Kč
<i>studijní pobyty a stáže</i>		
M. Smetana	Švédsko, USA	9.000,-- Kč
J. Jaklová	Peru	8.000,-- Kč
S. Loktinova	Kyrgyzstán	7.000,-- Kč
P. Stiblík	Peru	8.000,-- Kč
J. Šmíd	Peru	6.000,-- Kč
V. Čermák	Portugalsko	8.000,-- Kč

Celkem stipendia na cesty

172.200,-- Kč

Ceny Josefa Hlávky za vědeckou literaturu

E. Semotanová, J. Cajthaml	Akademický atlas českých dějin	25.000,-- Kč
F. Grygar	Komplementární myšlení Nielse Bohra	25.000,-- Kč
R. Socha, A. Jegorov	Encyklopedie léčivých hub	25.000,-- Kč
Z. Štembera, J. Dittrichová, J. Sobotková	Perinatální neuropsych. morbidita dětí	25.000,-- Kč

Cena vědy celkem

100.000,-- Kč

V oblasti podpory vědy, vědecké a odborné literatury bylo celkem rozděleno 46 nadačních příspěvků celkem ve výši 502.200,--Kč, z toho 15 grantů na periodika ve výši 230.000,- Kč, 27 stipendií na cesty mladých vědců ve výši 172.200,- Kč a 4 příspěvky na ceny J. Hlávky ve výši 100.000,--Kč.

Publicistika**Stipendia**

M. Doležal	To tělo nesmí být spatřeno!	28.000,-- Kč
A. Drda	Porajmos. Persekuce Romů v období nacismu	24.000,-- Kč
S. Večtamov	Hajzl bába	18.000,-- Kč

Stipendia publicistiky celkem 70.000,-- Kč

Novinářské ceny

Alexandr Mitrofanov	Cena K.H. Borovského	50.000,-- Kč
---------------------	----------------------	--------------

Ceny publicistiky 50.000,--Kč

V oblasti publicistiky byly rozděleny celkem 4 nadační příspěvky ve výši 120.000,-- Kč, z toho 3 stipendia autorům ve výši 70.000,--Kč a 1 výroční cena ve výši 50.000,--Kč.

Nadační příspěvky projektům kulturních obcí a profesních sdružení

Taneční sdružení ČR	Mezinárodní baletní soutěž Plzeň 2015	15.000,- Kč
Naivní divadlo Liberec	Mateřinka	20.000,- Kč
Obec překladatelů	Cena Josefa Jungmanna	20.000,- Kč
Sdružení rozhlas. tvorby	Report 2015	15.000,- Kč

Celkem granty obcím a sdružením 70.000,-Kč

Nadační příspěvky z rezervy SR**Granty**

Sdružení Analogonu	Vydání knihy K. Šebka: Zítřka je nikdy	15.000,- Kč
O.s. Za společný Branov	Den Oty Pavla	5.000,- Kč
Větrné mlýny	Knižní vydání 31 ukrajinských autorů	20.000,- Kč
Fórum dárců	Nadační příspěvek	10.000,- Kč

Stipendia

J. Schwarz	Ediční příprava Bibliografie-Dodatky/Dílo J. Seiferta	42.000,- Kč
Z. Velíšek	Publikace k masové imigraci do Evropy	30.000,- Kč

Celkem z rezervy SR 122.000,- Kč

Program Literární profily v roce 2015**Autorské večery****Literární kavárna Řetězová**

Prof.MUDr. B. Ošťádal, DrSc. - „Srdce na dlani“	3.000,- Kč	3.000,- Kč
Josef Rauwolf – američtí beatníci	3.000,- Kč	3.000,- Kč
Mgr. Miloš Doležal – „Krok do tmavé noci“	3.000,- Kč	3.000,- Kč
PhDr. Roman Ráž – „Lázeňská naděje“	3.000,- Kč	3.000,- Kč

Celkem příspěvky Literární profily 24.000,- Kč

Nadační příspěvky kulturního programu cen nadace

Eugen Brikcius	10.000,- Kč
Vladimír Mišík + Olin Nejezchleba	10.000,- Kč
Mg.A. Šimon Kotek	3.500,- Kč
Dr. Jindřich Nosek	1.000,- Kč
Era produkce	21.000,- Kč
Studio písma	15.820,- Kč
Mgr. Pavel Kabíček	3.000,- Kč
Celkem kulturní program cen	64.320,- Kč

Fond Boženy Němcové***Do Fondu Boženy Němcové přispěli dárci:***

D.Kalinová	1.000,- Kč
Š.Pellar	2.000,- Kč

přijaté příspěvky celkem **3.000,- Kč**

Udělené příspěvky:

1. J.Hrubý	15.000,- Kč
2. B.Klímová	5.000,- Kč
3. M.Schepelern	10.000,- Kč
4. M.Tomasco	10.000,- Kč
5. L.Vyskoč	5.000,- Kč
6. L.Vyskoč	5.000,- Kč

FBN celkem 6 příspěvků **50.000,- Kč**

Přehled rozdělených nadačních příspěvků v roce 2015

Obor podpory	Granty		Stipendia		Celkem nadační příspěvky	
	počet	Kč	počet	Kč	počet	Kč
Literární tvorba	32	644.000,-	11	250.000,-	43	894.000,-
Dramatická tvorba	6	122.000,-	19	424.000,-	25	546.000,-
Věda	15	230.000,-	27	172.200,-	42	402.200,-
Publicistika	-	-	3	70.000,-	3	70.000,-
Projekty O+PS	4	70.000,-	-	-	4	70.000,-
NP rezerva SR	4	50.000,-	2	72.000,-	6	122.000,-
Liter. Profily	4	12.000,-	4	12.000,-	8	24.000,-
Ceny NČLF					8	250.000,-
Program cen					8	64.320,-
FBN					6	50.000,-

Celkem Nadace ČLF v roce 2015 rozdělila ve výběrovém řízení nadačního programu pro tento rok 153 nadačních příspěvků celkem ve výši 2.492.320,- Kč.

III.Hospodaření nadace

Zpráva auditora

Zpráva dozorčí rady

BK AUDIT spol. s r.o.

Nadace
Český literární fond

ZPRÁVA AUDITORA

k 31.prosinci 2015

kp

BK AUDIT spol. s r.o.

Obsah :

1. Zpráva o ověření účetnictví Nadace ČLF
2. Údaje z účetní závěrky NČLF k 31.12.2015
3. Zhodnocení závazného ukazatele pro hospodaření NČLF za rok 2015
4. Přehled o darech přijatých Nadací ČLF v roce 2015
5. Rozvaha k 31.12.2015
6. Výkaz zisku a ztráty k 31.12.2015
7. Příloha k účetní závěrce k 31.12.2015

Arp

BK AUDIT spol. s r.o.

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Výrok auditora je určen pro správní a dozorčí orgány Nadace Český literární fond, Pod Nuselskými schody 3, 120 00 Praha 2, IČ 604 61 152, DIČ CZ60461152, pro partnery Nadace a pro potřeby publikování.

Zpráva o účetní závěrce

Ověřili jsme přiloženou účetní závěrku k 31.12.2015 Nadace Český literární fond Praha, tj. rozvahu, výkaz zisku a ztráty a přílohu této účetní závěrky, včetně popisu použitých významných účetních metod. Údaje o Nadaci Český literární fond Praha jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Za sestavení a věrné zobrazení účetní závěrky v souladu s českými účetními předpisy odpovídá statutární orgán Nadace Český literární fond Praha. Součástí této odpovědnosti je navrhnout, zavést a zajistit vnitřní kontroly nad sestavováním a věrným zobrazením účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou, zvolit a uplatňovat vhodné účetní metody a provádět dané situaci přiměřené účetní odhady.

Odpovědnost auditora

Naší úlohou je vydat na základě provedeného auditu výrok k této účetní závěrce. Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. V souladu s těmito předpisy jsme povinni dodržovat etické normy a naplánovat a provést audit tak, abychom získali přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti.

Audit zahrnuje provedení auditorských postupů, jejichž cílem je získat důkazní informace o částkách a skutečnostech uvedených v účetní závěrce. Výběr auditorských postupů závisí na úsudku auditora, včetně posouzení rizik, že účetní závěrka obsahuje významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou. Při posuzování těchto rizik auditor přihlédne k vnitřním kontrolám, které jsou relevantní pro sestavení a věrné zobrazení účetní závěrky. Cílem posouzení vnitřních kontrol je navrhnout vhodné auditorské postupy, nikoli vyjádřit se k účinnosti vnitřních kontrol. Audit též zahrnuje posouzení vhodnosti použitých účetních metod, přiměřenosti účetních odhadů provedených vedením i posouzení celkové prezentace účetní závěrky.

6-P

Domníváme se, že získané důkazní informace tvoří dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku

bez výhrad.

Výrok auditora

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv, pasiv a finanční situace Nadace Český literární fond Praha k 31.12.2015 a nákladů, výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok 2015 v souladu s českými účetními předpisy.

Výroční zpráva

Ověřili jsme soulad výroční zprávy Nadace Český literární fond Praha k 31.12.2015 s účetní závěrkou k 31.12.2015 této nadace. Za správnost výroční zprávy je odpovědný statutární orgán Nadace Český literární fond Praha. Naším úkolem je vydat na základě ověření výrok o souladu výroční zprávy s účetní závěrkou.

Ověření jsme provedli v souladu s Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. Tyto standardy vyžadují, aby auditor naplánoval a provedl ověření tak, aby získal přiměřenou jistotu, že informace obsažené ve výroční zprávě, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných ohledech v souladu s příslušnou účetní závěrkou. Jsme přesvědčeni, že provedené ověření poskytuje přiměřený podklad pro vyjádření výroku auditora.

Podle našeho názoru jsou informace uvedené ve výroční zprávě Nadace Český literární fond Praha k 31.12.2015 ve všech významných ohledech v souladu s účetní závěrkou Nadace k 31.12.2015.

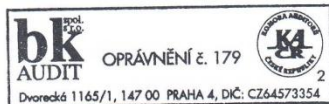
kp

Náklady správy Nadace

Prověřili jsme věcnou správnost údajů o nákladech správy Nadace. Naším úkolem je vydat na základě provedené prověrky stanovisko ke správnosti těchto údajů. Vzhledem k tomu, že ustanovení § 22 zákona č. 227/1997 Sb., které omezovalo náklady správy Nadace, bylo novelou uvedeného zákona zrušeno, jedná se již pouze o vnitřní postup Nadace.

Na základě naší prověrky jsme nezjistili žádné významné věcné nesprávnosti údajů o nákladech správy Nadace k 31.12.2015. Účetní závěrkou vykázané správní náklady Nadace za rok 2015 pokládáme za přiměřené.

Datum vypracování 24. 3. 2016



K. Kohoutek
BK AUDIT spol. s r.o.
č. oprávnění 179
Dvorecká 1165/1
147 00 Praha 4



K. Kohoutek
RNDr. Bohuslav Kohoutek
č. oprávnění 503
jménem auditorské společnosti
vypracoval zprávu

Přílohy:

1. Rozvaha k 31.12.2015
2. Výkaz zisku a ztráty k 31.12.2015
3. Příloha k účetní závěrce k 31.12.2015
4. Údaje z účetní závěrky NČLF k 31.12.2015
5. Zhodnocení závazného ukazatele pro hospodaření NČLF za rok 2015

Upozornění: Opis pouze pro potřebu poplatníka ke kontrole elektronicky odeslaných údajů, nelze jej použít jako součást účetní závěrky, bude-li přiznání podáváno v listinné podobě.

Daňový subjekt:	Nadace Český literární fond
IČ / DIČ:	CZ60461152
Sídlo účetní jednotky:	Pod Nuselskými schody 3, 12000 PRAHA 2

Vybrané údaje z Rozvahy pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, v plném rozsahu ke dni 31.12.2015
(v celých tisících Kč)

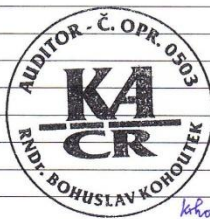
A K T I V A		stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem	152801	150197
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek	307	307
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje		
A.I.2.	Software	104	104
A.I.3.	Ocenitelná práva	20	20
A.I.4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	183	183
A.I.5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek		
A.I.6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek		
A.I.7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek		
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	33260	33260
A.II.1.	Pozemky	2775	2775
A.II.2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	1359	1359
A.II.3.	Stavby	27729	27729
A.II.4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	978	978
A.II.5.	Pěstitelské celky trvalých porostů		
A.II.6.	Základní stádo a tažná zvířata		
A.II.7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	419	419
A.II.8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek		
A.II.9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek		
A.II.10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek		
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	132481	130354
A.III.1.	Podíly v ovládaných a řízených osobách		
A.III.2.	Podíly v osobách pod podstatným vlivem		
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti		
A.III.4.	Zápůjčky organizačním složkám		
A.III.5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky	130	0
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	132359	130354
A.III.7.	Pořizované dlouhodobý finanční majetek		
A.IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	-13255	-13724
A.IV.1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje		
A.IV.2.	Oprávky k softwaru	-104	-104
A.IV.3.	Oprávky k ocenitelným právům		
A.IV.4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	-183	-183
A.IV.5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku		
A.IV.6.	Oprávky ke stavbám	-11834	-12230
A.IV.7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	-715	-788
A.IV.8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů		
A.IV.9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům		
A.IV.10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	-419	-419
A.IV.11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku		
B.	Krátkodobý majetek celkem	4299	3983

huf

	A K T I V A	stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
B.I.	Zásoby celkem	532	512
B.I.1.	Materiál na skladě	532	512
B.I.2.	Materiál na cestě		
B.I.3.	Nedokončená výroba		
B.I.4.	Polotovary vlastní výroby		
B.I.5.	Výrobky		
B.I.6.	Zvířata		
B.I.7.	Zboží na skladě a v prodejnách		
B.I.8.	Zboží na cestě		
B.I.9.	Poskytnuté zálohy na zásoby		
B.II.	Pohledávky celkem	459	264
B.II.1.	Odběratelé	3	0
B.II.2.	Směnky k inkasu		
B.II.3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry		
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy	229	226
B.II.5.	Ostatní pohledávky		
B.II.6.	Pohledávky za zaměstnanci	-6	0
B.II.7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	0	-139
B.II.8.	Daň z příjmů		
B.II.9.	Ostatní přímé daně		
B.II.10.	Daň z přidané hodnoty		
B.II.11.	Ostatní daně a poplatky		
B.II.12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem		
B.II.13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků		
B.II.14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti		
B.II.15.	Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí		
B.II.16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů		
B.II.17.	Jiné pohledávky	71	79
B.II.18.	Dohadné účty aktivní	162	98
B.II.19.	Opravná položka k pohledávkám		
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	3148	3157
B.III.1.	Pokladna	13	36
B.III.2.	Ceniny		
B.III.3.	Účty v bankách	3135	3119
B.III.4.	Majetkové cenné papíry k obchodování		
B.III.5.	Dluhové cenné papíry k obchodování		
B.III.6.	Ostatní cenné papíry		
B.III.7.	Pořizovaný krátkodobý finanční majetek		
B.III.8.	Peníze na cestě		
B.IV.	Jiná aktiva celkem	160	50
B.IV.1.	Náklady příštích období	35	4
B.IV.2.	Příjmy příštích období	125	46
B.IV.3.	Kursově rozdíly aktivní		
	Aktiva celkem	157100	154180

kp

	PASIVA	stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
A.	Vlastní zdroje celkem	156177	153157
A.I.	Jmění celkem	159366	156173
A.I.1.	Vlastní jmění	149712	146523
A.I.2.	Fondy	9654	9650
A.I.3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků		
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	-3189	-3016
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření	-3189	-3016
A.II.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení		
A.II.3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let		
B.	Cizí zdroje celkem	923	1023
B.I.	Rezervy celkem		
B.I.1.	Rezervy		
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem		
B.II.1.	Dlouhodobé bankovní úvěry		
B.II.2.	Vydané dluhopisy		
B.II.3.	Závazky z pronájmu		
B.II.4.	Přijaté dlouhodobé zálohy		
B.II.5.	Dlouhodobé směnky k úhradě		
B.II.6.	Dohadné účty pasivní		
B.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky		
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	923	1023
B.III.1.	Dodavatelé	61	81
B.III.2.	Směnky k úhradě		
B.III.3.	Přijaté zálohy	272	252
B.III.4.	Ostatní závazky	41	41
B.III.5.	Zaměstnanci	47	70
B.III.6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům		
B.III.7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění		
B.III.8.	Daň z příjmů	9	75
B.III.9.	Ostatní přímé daně		
B.III.10.	Daň z přidané hodnoty		
B.III.11.	Ostatní daně a poplatky		
B.III.12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu		
B.III.13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samosprávných celků		
B.III.14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů		
B.III.15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti		
B.III.16.	Závazky z pevných termínovaných operací a opcí		
B.III.17.	Jiné závazky		
B.III.18.	Krátkodobé bankovní úvěry		
B.III.19.	Eskontní úvěry		
B.III.20.	Vydané krátkodobé dluhopisy		
B.III.21.	Vlastní dluhopisy		
B.III.22.	Dohadné účty pasivní	493	504
B.III.23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci		
B.IV.	Jiná pasiva celkem		
B.IV.1.	Výdaje příštích období		
B.IV.2.	Výnosy příštích období		
B.IV.3.	Kursově rozdíly pasivní		
	PASIVA CELKEM	157100	154180



Člen statutárního orgánu, jehož podpisový záznam byl připojen k účetní závěrce:

Mgr. Ivo LPurš

NADACE
Český literární fond
Pod Nuselskými schody 3
120 00 Praha 2

Upozornění: Opis pouze pro potřebu poplatníka ke kontrole elektronicky odeslaných údajů, nelze jej použít jako součást účetní závěrky, bude-li přiznání podáváno v listinné podobě.

Daňový subjekt:	Nadace Český literární fond
IČ / DIČ:	CZ60461152
Sídlo účetní jednotky:	Pod Nuselskými schody 3, 12000 PRAHA 2

Vybrané údaje z Výkazu zisku a ztráty pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, v plném rozsahu
ke dni 31.12.2015
(v celých tisících Kč)

	Název položky	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
		1	2	3
A.	Náklady	5751	19129	24880
A.I.	Spotřebované nákupy celkem	108	111	219
A.I.1.	Spotřeba materiálu	53	56	109
A.I.2.	Spotřeba energie	46	46	92
A.I.3.	Spotřeba ostatních neskladovatelných dodávek	9	9	18
A.I.4.	Prodané zboží			
A.II.	Služby celkem	932	332	1264
A.II.5.	Opravy a udržování	575	27	602
A.II.6.	Cestovné	1		1
A.II.7.	Náklady na reprezentaci	45		45
A.II.8.	Ostatní služby	311	305	616
A.III.	Osobní náklady celkem	1514	1593	3107
A.III.9.	Mzdové náklady	1164	1214	2378
A.III.10.	Zákonné sociální pojištění	335	363	698
A.III.11.	Ostatní sociální pojištění			
A.III.12.	Zákonné sociální náklady			
A.III.13.	Ostatní sociální náklady	15	16	31
A.IV.	Daně a poplatky celkem	235	53	288
A.IV.14.	Daň silniční	1		1
A.IV.15.	Daň z nemovitosti			
A.IV.16.	Ostatní daně a poplatky	234	53	287
A.V.	Ostatní náklady celkem			
A.V.17.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení			
A.V.18.	Ostatní pokuty a penále			
A.V.19.	Odpis nedobytné pohledávky			
A.V.20.	Úroky			
A.V.21.	Kursově ztráty			
A.V.22.	Dary			
A.V.23.	Manka a škody			
A.V.24.	Jiné ostatní náklady			
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem	469	17040	17509
A.VI.25.	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	469		469
A.VI.26.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku			
A.VI.27.	Prodané cenné papíry a podíly		17040	17040
A.VI.28.	Prodaný materiál			
A.VI.29.	Tvorba rezerv			
A.VI.30.	Tvorba opravných položek			
A.VII.	Poskytnuté příspěvky celkem	2493		2493
A.VII.31.	Poskytnuté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami			

kp

	Název položky	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
		1	2	3
A.VII.32	Poskytnuté členské příspěvky	2493		2493
A.VIII.	Daň z příjmů celkem			
A.VIII.3	Dodatečné odvody daně z příjmů			
3	Náklady celkem	5751	19129	24880
B.	Výnosy	4634	17230	21864
B.I.	Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem	1933		1933
B.I.1.	Tržby za vlastní výrobky			
B.I.2.	Tržby z prodeje služeb	1933		1933
B.I.3	Tržby za prodané zboží			
B.II.	Změny stavu vnitroorganizačních zásob celkem			
B.II.4.	Změna stavu zásob nedokončené výroby			
B.II.5.	Změna stavu zásob polotovarů			
B.II.6.	Změna stavu zásob výrobků			
B.II.7.	Změna stavu zvířat			
B.III.	Aktivace celkem			
B.III.8.	Aktivace materiálu a zboží			
B.III.9.	Aktivace vnitroorganizačních služeb			
B.III.10.	Aktivace dlouhodobého nehmotného majetku			
B.III.11.	Aktivace dlouhodobého hmotného majetku			
B.IV.	Ostatní výnosy celkem	23		23
B.IV.12.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení			
B.IV.13.	Ostatní pokuty a penále			
B.IV.14.	Platby za odepsané pohledávky			
B.IV.15.	Úroky	23		23
B.IV.16.	Kursově zisky			
B.IV.17.	Zúčtování fondů			
B.IV.18.	Jiné ostatní výnosy			
B.V.	Tržby z prodeje majetku, zúčtování rezerv a opravných položek celkem	2642	17230	19872
B.V.19.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku			
B.V.20.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů		15928	15928
B.V.21.	Tržby z prodeje materiálu			
B.V.22.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku			
B.V.23.	Zúčtování rezerv			
B.V.24.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	2642	1302	3944
B.V.25.	Zúčtování opravných položek			
B.VI.	Přijaté příspěvky celkem	36		36
B.VI.26.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami			
B.VI.27.	Přijaté příspěvky (dary)	36		36
B.VI.28.	Přijaté členské příspěvky			
B.VII.	Provozní dotace celkem			
B.VII.29	Provozní dotace			
	Výnosy celkem	4634	17230	21864
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-1117	-1899	-3016
C.34.	Daň z příjmů			
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	-1117	-1899	-3016

Člen statutárního orgánu, jehož podpisový záznam byl připojen k účetní závěrce: Mgr. Ivo LPurš



NADACE
Český literární fond
Pod Nuselskými schody 3
120 00 Praha 2

Nadace Český literární fond
Pod Nuselskými schody 3
120 00 Praha 2

**Příloha k roční účetní závěrce
k 31. 12. 2015**

(podle vyhl. č. 504/2002 Sb., ve znění vyhl. č. 476/2003 Sb., a
vyhl. 548/2004 Sb.)

a)

Informace o účetní jednotce:

název: Nadace Český literární fond
sídlo: Pod Nuselskými schody 3, 120 00 Praha 2
IČ: 60461152

právní forma: nadace

vznik právní subjektivity: 26.1. 1999, zápis v nadačním rejstříku vedeném Krajským
obchodním soudem v Praze, oddíl N, vložka 94

účel nadace: podpora tvůrčí činnosti a projektů v oblasti literatury, vědy, divadla, filmu,
rozhlasu, televize, novinářství a zábavního umění

správní rada: složená z předsedy, místopředsedy a 7 členů,
dozorčí rada: 3 členná

b)

Nadace byla zřízena jako právní nástupce Českého literárního fondu dle § 20 b)
a násl. občanského zákoníku v souladu s podmínkami ustanovení zák. č. 318/93 Sb.,
kterým se upravila změna postavení kulturních fondů a změnil zákon č. 35/65 Sb.,
o dílech literárních, vědeckých a uměleckých ve znění zákona č. 89/90 Sb.,
a zák. č. 468/91 Sb.

Nadační jistina: k datu 31. 12. 2015 zapsána ve výši 100,692.722,99 Kč

c) – k)

Účetní období: od 1. 1. 2015 – 31. 12. 2015

Účetní jednotka aplikuje účetní metody uvedené v zákoně č. 563/91 Sb., o účetnictví
v platném znění a dodržuje jeho ustanovení. Dále jsou tyto účetní metody aplikovány
dodržováním ustanovení vyhlášky č. 504/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů.

Pro zpracování účetních záznamů je používáno automatické zpracování účetních dat,
forma je písemná. Účetní záznamy jsou archivovány v sídle organizace.

Dlouhodobý majetek je odpisován rovnoměrně podle stanoveného odpisového plánu
v souladu s předpokládanou životností odpisovaného majetku. V roce 2015 nedošlo
v organizaci ke změnám způsobu oceňování, postupů odpisování ani uspořádání položek
účetní závěrky. Odchyly od účetních metod nebyly použity.

Opravné položky k pohledávkám ani rezervy nebyly v roce 2015 v organizaci stanoveny.

Vzhledem k častým výkyvům kurzů podílových fondů, v kterých má nadace vloženo
velkou část finančních prostředků, není možné odpovědně stanovit reálnou hodnotu
majetku nadace k datu 31. 12. 2015.

Závazky má organizace pouze krátkodobé a jsou uvedeny v rozvaze.

l)

Výsledkem hospodaření nadace za rok 2015 z hlavní činnosti i z vedlejší činnosti je ztráta. Tržby v roce 2015 měla nadace v rámci hlavní činnosti ze služeb u pronájmu nemovitosti zahrnuté do nadačního jmění. Ve vedlejší činnosti měla nadace v roce 2015 výnosy z cenných papírů.

m) – p)

Průměrný přepočtený počet zaměstnanců v roce 2015 byl 4, z toho členů statutárních a dozorčích orgánů 0.

Osobní náklady v tis. Kč: 3.107

C. 1. Mzdové náklady:	2.334
C. 2. Odměny členům orgánů	44
C. 3. Náklady na sociální zabezp.	698
C. 4. Sociální náklady	31

Členům statutárních ani dozorčích orgánů ani jejich rodinným příslušníkům nebyly z prostředků nadace poskytnuty žádné zálohy či úvěry.

q) – t)

Výpočet hospodářského výsledku nebyl ovlivněn způsoby oceňování v průběhu účetního období.

u) – v)

Přijaté dary ve formě finančních prostředků v celkové výši Kč 36 tis. a byly určeny k hlavní činnosti nadace. Prostředky přijaté z nadačního investičního fondu nadace spravuje ve smyslu smlouvy s Fondem národního majetku. Veřejné sbírky nadace neorganizuje.

w)

Hospodářský výsledek z předcházejících účetních období byl vypořádán s účtem vlastního jmění nadace.

V Praze dne 18. března 2016

Podpis osoby, která sestavila účetní závěrku:

Podpis statutárního zástupce nadace:

NADACE
Český literární fond
Pod Nuselskými schody
120 00 Praha 1



Údaje z účetní závěrky NČLF k 31. 12. 2015 - srovnání s rokem 2014

	Rozvaha (v tis. Kč)	Rozvaha (v tis.Kč)
	31. 12. 2014	31. 12. 2015
AKTIVA CELKEM	157.100	154.180
<i>Dlouhodobý majetek:</i>	<i>152.801</i>	<i>150.197</i>
Dlouhodobý nehmotný majet.	20	20
Dlouhodobý hmotný majetek	20.292	19.823
Dlouhodobý finanční majetek	132.489	130.354
<i>Krátkodobý majetek:</i>	<i>4.299</i>	<i>3.983</i>
Zásoby	532	512
Pohledávky	297	167
Krátkodobý finanční majetek	3.148	3.155
Jiná aktiva	322	149
PASIVA CELKEM	157.100	154.180
<i>Vlastní zdroje:</i>	<i>156.177</i>	<i>153.157</i>
Vlastní jmění	149.712	146.523
Fondy	9.654	9.650
Hosp.výsledek účet.období	- 3.189	- 3.016
<i>Cizí zdroje:</i>	<i>923</i>	<i>1.023</i>
Závazky	430	519
Jiná pasiva	493	504

Přehled příjmů a výdajů (v tis.Kč)

	31. 12. 2014	31. 12. 2015
PŘÍJMY CELKEM	39.112	21.864
Tržby z prodeje služeb	2.116	1.934
Výnosy z finančního majetku	36.799	19.844
Úroky a ostatní výnosy	26	50
Přijaté příspěvky	171	36
VÝDAJE CELKEM	42.301	24.880
Nadační příspěvky	2.465	2.493
Materiálové výdaje a služby	1.664	1.471
Mzdové výdaje a pojistné	3.107	3.108
Finanční a ostatní výdaje	34.597	17.338
Odpisy DNaHM	468	470
Hosp.výsledek za úč.období	- 3.189	- 3.016



**Zhodnocení závazného ukazatele pro hospodaření NČLF
(podle statutu NČLF čl. 6, odst. 4)**

Nadační jmění NČLF má podle účetní závěrky k 31. 12. 2015
zůstatek 100,692.722,99 Kč.

Správní náklady na hospodaření nadace nemohou převýšit podle závazného
ukazatele 45% z NJ, t.j. 45.311 tis. Kč.

Skutečné čerpání správních nákladů od 1. ledna do 31. prosince 2015 činilo
22.387 tis. Kč, **t.j. 22,23 %** z vykazovaného nadačního jmění Nadace ČLF k datu
31. 12. 2015. Po očištění od nákladů na cenné papíry činí skutečné správní náklady
nadace pouze 5.337 tisíc Kč, tj. **5,3 %**.

Složení zapsaného nadačního jmění Nadace ČLF ke dni 31. 12. 2015:

1) Dům čp. 1721 v Praze 2, Pod Nuselskými schody s pozemky č. parc. 1157 a 1158 v kat.ú.z. Vinohrady	Kč 30,504.000,00
2) Podílové listy PF ING dluhopisový (6,202.386 ks)	10,005.999,21
3) Podílové listy PF Balancovaný fond nadací (1,452.058 ks) BFN NIF	1,475.000,00
4) Podílové listy PF ČSOB nadační (5,957.986 ks) NIF	6,075.954,60
5) Peněžní prostředky v Živnobance, a.s. spravované společností Pioneer A.M., a.s.	43,540.378,00
6) Conseq – správa majetku NIF	9,091.391,18

Celkem zapsané nadační jmění NČLF	Kč 100,692.722,99
--	--------------------------

V Praze dne 18. března 2015

Vyhotovila: Ing. Volná



**Přehled o darech přijatých Nadací
ČLF v roce 2015**
(v Kč)

Conseq, a. s.	33.000,00
Příspěvky soukromých osob pro FBN	3.000,00
Celkem	36.000,00

**Nadační příspěvky rozdělené za období existence Nadace ČLF
v letech 1995 – 2015**
(rok/ nadační příspěvky tis. Kč)

1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
4407	5652	6795	7024	5945	5572	5300	6117	4876	4734	5280	3593	3685

2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
2694	2549	2780	3200	2515	2567	2465	2493

Fond Boženy Němcové v roce 2015
(v Kč)

Příjmy celkem	24.384,0
sponzorské příspěvky	3.000,00
úroky z termínovaného účtu J + T Bank	21.384,00
Výdaje celkem	50.829,00
poplatky bance, poštovné	829,00
sociální podpory	50.000,00
Výsledek hospodaření	- 26.445,00

Zůstatky účtů k 31. 12. 2015: běžný účet Kč 135.178,67 + 40.500,00 Klíma

termínovaný vklad
J + T BANK Kč 1,200.000,00



Zápis z jednání dozorčí rady Nadace ČLF ze dne 30. března 2016

Přítomni: doc. ing. Tomáš Ježek, CSc.
ing. Vlastimil Šimek
Mgr. Libuše Koubská

Za NČLF: Mgr. Ivo Purš, PhD.
Ing. Antonín Neumann
Ing. Alena Volná

Předseda DR doc. ing. Tomáš Ježek, CSc., svolal toto zasedání s následujícím programem jednání:

Program jednání:

- 1) Projednání hospodářských výsledků Nadace za rok 2015
- 2) Přijetí usnesení ze zasedání DR
- 3) Různé

Průběh jednání:

Dozorčí rada posoudila a prodiskutovala předložené materiály, týkající se hospodářských výsledků Nadace za rok 2015. Vycházela přitom z projednání průběžných výsledků roku 2015 na zasedání DR dne 25. 11. 2015.

Dozorčí rada proto znovu posoudila a podrobně prodiskutovala aktualizovaný konečný hospodářský výsledek za rok 2015.

V červnu t. r. byl vyplacen tříletý dluhopis Raiffeisen Bank, tvořící součást nadačního jmění (8525 tis. Kč). Částka byla nově zainvestována v Růstovém fondu nadací (Pioneer Investment).

V září bylo nezbytné přistoupit ke korekci nadačních investic, neboť v souvislosti s krizí na čínském akciovém trhu došlo k celkovému poklesu finančních trhů. Nadace přistoupila k prodeji fondu ESPA Biotec, aby ochránila dosavadní zisky (do tohoto fondu bylo v dubnu 2014 zainvestováno 5 mil. Kč a fond vykazoval průměrný růst 42% p. a.). Nejprve byla 29. 9. provedena výměna 300 ks podílových listů ESPA Biotec za 1378,685 ks podílových listů fondu ESPA STOCK Global (vzhledem k tomu, že výměna proběhla v rámci fondů ESPA, nebyl účtován vstupní poplatek). Následně 21. 10. byl zadán pokyn k prodeji zbývajících 367,28 ks podílových listů ESPA Biotec a k nákupu 1845534 ks podílových listů ISCS TOP STOCKS (za snížený poplatek). Obě tyto investice po počátečním růstu začátkem roku 2016 poklesly, v současné době je tedy nezbytné je držet a vyčkat na další vývoj.

Koncem roku 2015 byl též realizován prodej podílů ve fondech ING Czech Equity Fund DIS (původní vklad 9,5 mil. Kč a současná hodnota cca 6,3 mil. Kč) a ČSOB akciový mix (vklad 3,9 mil. Kč, aktuální hodnota 2,8 mil. Kč). Obě tyto investice dlouhodobě nepřinášely pro cash flow Nadace žádný výrazný efekt. Místo nich byl nakoupen dluhopis EPH 4,20/18, s pololetní výplatou úroku, emitenta EPH Financing CZ, a.s. s administrací J&T Banky, a.s., a to za 7,0 mil. Kč.

DR oceňuje aktivní přístup vedení Nadace a správní rady finančním investicím. Do budoucna doporučuje snížit podíl majetku investovaný do finančních nástrojů, např. ve prospěch nákupu další nemovitosti.

Sponzorské příspěvky zůstaly na úrovni roku 2014 a dozorčí rada doporučuje vedení Nadace, aby se znovu pokusila oslovit subjekty, které by mohly Nadaci v její činnosti podpořit.

Nadace musela zajistit nový pronájem nebytových prostor po Antikvariátu Jakuba Cortése, s nímž v lednu po vzájemné dohodě ukončila nájem (antikvariát 100 m² a bývalá knihovna 35 m²). Oba prostory se podařilo znovu pronajmout, v bývalém antikvariátu bylo třeba pro nového nájemce provést stavební úpravy a do prostoru investovat cca 270 tis. Kč. Prostory bývalého antikvariátu má pronajata agentura Bohemia Public Relation, s. r. o. (od října) a bývalou knihovnu internetový obchod Tarsier, s. r. o. (od dubna). Na jaře podal výpověď další nájemce, SENSE Progress, a. s. (prostory ve druhém patře o ploše 140 m²). Od září si je pronajalo občanské sdružení Barevný svět dětí. Třetí nájemce nebytových prostor, agentura Alfamedimedia, s. r. o., která má pronajato celé podkroví, požádala Nadaci o slevu z nájmu vzhledem k investici do klimatizace, kterou v prostorách nechat s ohledem na extrémní letní počasí nainstalovat. Správní rada její žádosti vyhověla.

Vedení Nadace ukončilo nájem manželů Capouchových v bytě č. 13 a to z důvodu dlouhodobého dluhu na nájemném (ke konci ledna 2016). Tento prostor byl následně kompletně rekonstruován (náklady cca 497 tis. Kč) a pronajat firmě Bohemia Public Relation, s. r. o. (nájemné 19 tis., předtím nájemné 10 tis.). V prostorách přízemí chystá firma Nordbeans, s. r. o. (má stejného majitele jako Bohemia Public Relation a dalšího spolumajitele) prodejnu kávy s kavárnou. V současné době probíhají jednání s touto firmou o rekonstrukci prostor (bude hradit nájemce). Změna nastala i v pronájmu bývalé knihovny. Tu opustila firma Tarsier, s. r. o. a v současné době jedná Nadace s jinými zájemci.

DR oceňuje aktivní přístup vedení Nadace a správní rady k otázce pronájmu prostor v nadační nemovitosti.

Celkový hospodářský výsledek je ztráta ve výši 3.016 tis. Je vyšší o 306 tis. oproti návrhu rozpočtu, což bylo dáno především nižším výnosem podílových fondů oproti očekávání. Ostatní položky rozpočtu byly plněny i čerpány do navrhované výše. Osobní náklady byly oproti návrhu rozpočtu nižší o 152 tis.

Náklady na vlastní nadační činnost byly nedočerpány o 193 tis., což bylo dáno jednak tím, že některé knižní tituly nevyšly a granty tedy nemohly být vyplaceny, a dále nižším čerpáním z rezervy správní rady, vzhledem k počtu relevantních žádostí.

2) Usnesení Dozorčí rady NČLF:

Dozorčí rada doporučuje správní radě nadace schválit účetní závěrku za rok 2015 a Výroční zprávu Nadace Český literární fond za rok 2015. Doporučuje Správní radě věnovat i nadále pozornost hospodaření nadace a přijmout příslušná opatření s ohledem na další perspektivu existence Nadace a na plnění rozpočtu na vlastní nadační činnost.

3) Různé:

Praha 30. 3. 2016

Zapsal: doc. ing. Tomáš Ježek, CSc



IV. CENY Nadace ČLF 2015

Cena Nadace ČLF za významné literární dílo roku 2014

Od roku 2012 Nadace ČLF oceňuje literární díla krásné literatury, která od ní získala grant na vydání. Nadace tak chce více upozornit na knihy, které podporuje, o jejichž kvalitách je přesvědčena, ale ne vždy jim veřejnost věnuje dostatek pozornosti.

Z knih podpořených nadačním programem v roce 2014 vybrala expertní skupina pro literaturu vedená prof. Petrem. A. Bílkem tři tituly do užšího výběru Ceny Nadace ČLF 2015. Uvedená tři díla považuje Nadace ČLF za nejvýznamnější díla, která v oblasti krásné literatury v předcházejícím roce podpořila.

1. Cena Nadace ČLF za literární dílo roku 2014

„O českou národní identitu“ - František KAUTMAN / PULCHRA, 2014 (1.), váz., 636 str.

Rozsáhlá práce literárního historika Františka Kautmana se snaží nalézat možná východiska pro začlenění českého národa do současného komplexu evropských regionů, respektive do soudobého světa. V úvodní části knihy František Kautman popisuje geopolitickou, kulturní a společenskou situaci před vznikem samostatného Československa. Následují kapitoly o vzniku republiky v roce 1918 a masarykovské politice první republiky, roli Beneše a dalších významných politických a kulturních osobností a jejich vlivů na občanský život. Pokračuje druhou republikou, protektorátem, zlomovým rokem 1948, kdy se moci chopili komunisté, neblaze proslulými padesátými léty a uvolněnými léty šedesátými. Zabývá se normalizací, šedými léty sedmdesátými a osmdesátými, vznikem občanských iniciativ a opět zlomovým rokem 1989. Kautman tak čtenáře provede naší téměř stoletou historií a v důsledku analýzy společenských a politických zvrátů a proměn přemýšlí o české národní identitě. Kniha však není jen „jakousi“ historickou studií, Kautman svou práci odvozuje od analýz a konfrontací tvorby významných myslitelů, filosofů a spisovatelů, jejichž díla s rozebíraným tématem přímo souvisejí. Jejich vyhraněné názory vycházející z ideových stanovisek od moderní demokracie po selský konzervatismus, zařazené do širšího kulturního kontextu tak neustále nabádají k hledání odpovědí na otázky, které stojí obecně před současným lidstvem. Studie Františka Kautmana tak vedle filosofie, historie a literatury přesahuje v obory, jak sám autor říká, čtyř E, tedy etiky, estetiky, ekologie a ekonomiky. Sám Kautman knihu považuje za své životní dílo.



PhDr. František Kautman, CSc.

Prozaik, básník, literární vědec a překladatel František Kautman se narodil 8. ledna 1927 v Českých Budějovicích. V letech 1945–49 studoval na Vysoké škole politické a sociální v Praze, v letech 1952–57 v Literárním institutu Maxima Gorkého v Moskvě. Byl šéfredaktorem nakladatelství Československý spisovatel, redaktorem časopisu Kultura a později pracovníkem Encyklopedického ústavu ČSAV a Ústavu pro českou literaturu ČSAV. Těžištěm jeho vědecké práce byla bohemistika, později komparatistika a výzkum interpretace literárního díla. Za normalizace nesměl oficiálně

publikovat a pracovat ve svém oboru. Patřil mezi první signatáře Charty 77, v disentu byl aktivní zejména v oblasti samizdatu.

Knižně vydal:

Odborná díla

S. K. Neumann. Člověk a dílo 1875–1917 (1966)

Boje o Dostojevského (1966)

Literatura a filozofie (1968)

F. X. Šalda a F. M. Dostojevskij (1968)

Masaryk, Šalda, Patočka (1990)

Svět Franze Kafky (1990, 1992 pod názvem Franz Kafka)

Dostojevskij – Věčný problém člověka (1992, 2004)

Naděje a úskalí českého nacionalismu (1992)

Polarita našeho věku v díle Egona Hostovského (1993)

K typologii literární kritiky a literární vědy (1995)

O literatuře a jejích tvůrcích (1999)

O smyslu oběti – Biblické reflexe (2003)

Dále knihu básní Opilý satelit (1966) a prozaické knihy Nádhera rovnováhy (1969), Mrtvé rameno (1992), Prolog k románu (1992), Jak jsme s Jackem hledali svobodu (1995), Román pro tebe (1997) a Alternativy (2014).

Podstatná část Kautmanova díla zůstává dosud v rukopise, vedle básní a svazku literárních esejů jde zejména o více než dvacetisvazkovou Bilanci, obsahující deníkové záznamy, prózy, poezii, úvahy, filozofické práce a eseje.

2. Cena Nadace ČLF za literární dílo roku 2014

„Volný způsob“ - Josef JANDA / DYBBUK, 2014 (1.), váz., 373 str.

Sbírka Volný způsob shrnuje dosud nevydané básnické soubory a cykly Josefa Jandy, které vznikaly od poloviny sedmdesátých do konce osmdesátých let minulého století. Jako komplementární ilustrační doprovod byly zařazeny koláže, jež autor systematicky sestavuje od roku 2011. Společný jmenovatel těchto slovních i výtvarných projevů představuje bezesporu mimořádný dar nevymyšleného – nevymyslitelného, spontánního až nechtěného, z podstaty objektivně, z autentických procesů a stavů skutečnosti samé generovaného humoru: „V rámci podmořského výzkumu / jsme u dna narazili / na mohutnou vrstvu usazenin / utvořenou ze zbytků námořních kapitánů / Největší část z toho tvořily / ulity maličkých Cousteauů / které na západoafrickém pobřeží / byly používány jako výtečné platidlo / a to přesně do příchodu bílého muže.“ I přesto však Jandovy texty působí a také fungují jako biograficky skutečný, žitý živel, organická buněčná matrice či kadlub, do nichž básník průběžně a nárazovitě nalévá zjevně dosti paradoxně uspořádaný chaos svého vnitřního i vnějšího světa-prožitku. Tato senzitivita již nepotřebuje literárně korektní, „matoucí“ sofistikované okliky, čas a prostor života a básně tu alespoň v jisté výrazné a zaznamenáníhodné míře a struktuře splývá v jedno jediné, přetržené, slastně trýznivé kontinuum: „...nic mi nebaví chtěl bych jeřáb a zvedat věci do vejšky a pak je pouštět až by se roztřískaly vo zem ty věci vo zem na malý kousky s vypoulenejma vočima na zdi čmárá sprostárny kdepak ten na něj si jen tak někdo nepřijde s politováním vám musím oznámit že dnes v dopoledních hodinách mi zemřela pravá polobotka levá se ještě trochu cuká ,vrr vrr' řekl vlk v pohádce a začali s Karkulkou holdovat z jedné strany zoo a z druhé pedofilii... ”



Josef Janda

Básník, prozaik a publicista Josef Janda se narodil 8. května 1950 v Jindřichově Hradci, vyrůstal v Příbrami a od konce 70. let žije převážně v Praze. Původním povoláním je strojírenský technolog. V 70. a 80. letech se aktivně věnoval rockové hudbě, v 90. letech a v současnosti především výtvarné a literární publicistice a poezii. Od roku 1984 je členem Surrealistické skupiny.

Za určující považuje setkání zejména s Vladimírem Mišíkem v roce 1975, s Ludvíkem Švábem v roce 1982 a Vratislavem Effenbergerem v roce 1984.

Své práce vydával nejprve v samizdatu, po roce 1990 v různých časopisech a publikacích doma i v zahraničí. Je stálým spolupracovníkem revue Analogon. V posledních více než dvaceti letech se organizačně a autorsky podílel na řadě výstav surrealistů a jiných umělců doma i v cizině. Je zastoupen v antologii současné surrealistické poezie Letenka do noci (2003), v Antologii české poezie (2007) a Nejlepší české básně 2011 (2011).

Knižně vydal:

Tapír a pušku (1994)

Tenkrát na Východě (2001)

Básně: výběr z textů z let 1984–2004 (2004)

Dohořívající filozof (2010)

Děravé básně (2012)

Volný způsob: poezie z let 1978–1989 (2014)

3. Cena Nadace ČLF za literární dílo roku 2014

„Přečtený život“ – Milan ŠPŮREK / DYBBUK, 2014 (1.) - váz., 416 str.

Je třeba tvořit. A pokud tuhle moc máš, uspořádáním se nezabývej. Zrodí se na tisíce služebníků, kteří budou tvé tvorbě sloužit, neboť z ní budou žít jako červi z masa. Pokud dokážeš nastolit víru, o dogma se nestarej. Zrodí se na tisíce vykladačů, kteří se už o ně postarají. Tvořit znamená vytvářet bytí a tvorbu nelze nikdy vyjádřit. Tvorba je jiné podstaty než stvořený předmět, tvorba uniká ze stop, jež zanechává, a nikdy ji nelze vyčíst z žádných znamení. Znamení, stopy a znaky, jež vyplývají jedny z druhých, vysvětlíš vždycky. Neboť stín každé tvorby na zdi skutečností je čistá logika. Ale i přes ten samozřejmý objev zůstaneš týmž hlupákem. Také se chraň připojit na dílo uměloou vřelost jako želízko vlasům, aby se vlnily. Sám rozum plodí jen mrtvé věci, i když se někdy pohybují. Umělecké dílo je dobré, vzniklo-li z nutnosti. V tomto způsobu jeho původu je jeho rozsudek: není druhého. Střez se proměny sebe sama v zavedený podnik. Když prosperující dobře zařízený podnik, bývá pozdě: vzniká závislost. A při tom opravdové a dobré tesání musí mít vlastní skrytý tichý vývoj, opřený o naprosté nasazení vlastního ducha, úplnost a bezohlednost – vše v tichu. V halasu vládnou jiné zákonitosti. Existuje literatura, která neproniká až k hltavé mase. Tvůrčí dílo, jež vzniklo z opravdové autorovy nutnosti a pro něj samotného. Poznání nejvyššího egoismu, kde zákony ztrácejí moc. Jen to, co v pravém smyslu slova pro sebe děláš, děláš i pro svět. Pro sebe pracujeme právě tehdy, když na sebe zapomínáme. Vše, co říkáš, že chceš udělat sobě, děláš druhému jako sobě. Velmi si vážíš okamžiků,

jež ukradneš nějaké povinné práci, okamžiků, kdy můžeš dělat něco jiného, než co právě dělat máš: a tak teprve tehdy jsou hodiny vzácné.



RNDr. Milan Špůrek, CSc. (vlevo)

Geolog, astrolog a publicista Milan Špůrek se narodil 22. května 1938 v Praze. V roce 1961 absolvoval Přírodovědeckou fakultu Univerzity Karlovy v Praze. Působil jako vědecký pracovník v Geologickém ústavu ČSAV v Praze. Jako fotograf a výtvarník byl zároveň v letech 1964–1968 členem Svazu československých výtvarných umělců. V 70. a 80. letech pracoval v celostátním archivu geologické dokumentace Geofond. Poté začala jeho dráha nezávislého publicisty a spisovatele především literatury faktu a populárně vědecké literatury. Publikoval přes šedesát vědeckých a odborných prací a stovky populárně naučných článků zaměřených na geologii a její příbuzné obory; od roku 1989 se věnuje astrologii a hermetismu. Studium astrologie se zabýval od konce 60. let, byl žákem Vratislava Jana Žižky, který v něm vzbudil zájem zejména o astrologii mundánní.

Knižně vydal:

Jehla v kupce sena (1990)

Hvězdy a osudy (s Danielou Fischerovou, 1993)

Indická astrologie (1995)

Hovory o astrologii (1995)

Praga mysteriosa (1996)

Encyklopedie západní astrologie (1997)

Předehra k mlčení (1999)

Tajemné rytmy dějin. Rytmy, cykly, periody, synchronicita a segmentace času (2006)

Poslední večere. Leonardův hermetický obraz a jeho výklad (2007)

Poutník mnoha nocí Karel Hynek Mácha (2010)

Rozpomínání na konci věku (2013)

Přečtený život (2014)

A několik dalších publikací v němčině, francouzštině a italštině.

Ceny Nadace ČLF za literární dílo roku 2014 rozdělovala Nadace na slavnostním večeru ve společenských prostorách ERA Svět dne 5. 5. 2015 za účasti všech tří oceněných autorů. Skvělou atmosféru tohoto setkání autorů s početným publikem odborné i laické veřejnosti podtrhlo i vynikající hudební vystoupení dua Vladimíra Mišíka a Olina J. Nejezchleba. Pořadem celého večera provázel básník Eugen Brikcius.



FOTO z akce 5. 5. 2015

Ceny Nadace ČLF za publicistiku roku 2014

Novinářská cena Karla Havlíčka Borovského a Novinářské křepelky, ceny pro novináře do 33 let věku, byly uděleny již osmnáctým rokem. Od roku 2000 se předávání cen koná v Havlíčkově Brodě, za spoluúčasti MÚ Havlíčkův Brod a Kraje Vysočina. Slavnostní předání cen za práci novinářů v roce 2014 se uskutečnili 4. června na Nové radnici.

Novinářská cena Karla Havlíčka Borovského

byla udělena **Alexandru MITROFANOVOVI / Právo** za trvale vysoký standard komentářů k domácímu politickému dění a za osobitý pohled na události na Ukrajině a v Rusku.

Cena je spojena s částkou 50.000,- Kč

Novinářská křepelka, cena pro novináře do 33 let věku. Cena je spojena s částkou 3.333,- Kč

Tomáši BROLÍKOVI za zasvěcené reportáže z Ukrajiny, které nepostrádají velmi vypovídající obrazy a neobvyklou šířku záběru témat a svěžest článků publikovaných v týdeníku Respekt. Cenu financuje Kraj Vysočina

Danielu STACHOVI za obdivuhodný rozhled a fundované vedení rozhovorů z oblasti vědy a současné civilizace v televizním pořadu Hyde Park na ČT 24. Cenu financuje Město Havlíčkův Brod

Cena Opus Vitae

za dosavadní novinářskou činnost byla udělena potřetí a získal ji **Petr Nováček**, který již dlouhá léta je nejznámějším a nejfundovanějším vnitropolitickým komentátorem Českého rozhlasu. Po celé čtvrtstoletí od sametové revoluce výstižně, břitce, avšak přitom vždy noblesně a se smyslem pro historický přesah glosuje nejdůležitější události nejnovějších českých dějin.

Odborná porota novinářských cen pracovala ve složení:

Martina Riebauerová (předsedkyně), Jan Bumba, Daniela Drtinová, Jan Šmíd, Jiří Pehe, Michal Komárek, Lukáš Jelínek, Libor Dvořák, Jaroslav Spurný.



Ceny Josefa Hlávky za rok 2014

-
- vědy společenské
 - vědy o neživé přírodě
 - vědy o živé přírodě
 - vědy lékařské.

V každé vědní oblasti je udělena jedna cena spojená s finanční částkou Kč 50.000,- pro autora event. spoluautory knižní práce.

Devítičlenná porota složená z členů expertní skupiny pro vědeckou a odbornou literaturu při Nadaci ČLF, vedená prof. RNDr. Františkem Vyskočilem, DrSc. hodnotila celkem 79 zaslaných titulů, které může do soutěže podat každá právnická nebo fyzická osoba.

Porota, která posuzovala zaslanou tvorbu roku 2014 pracovala v tomto složení:

Prof. Ing. Pavel Fiala, CSc. - Jaderská fakulta ČVUT Praha, prof. MUDr. Miloslav Kršiak, DrSc. – Ústav farmakologie 3. lékařské fakulty UK, prof. PhDr. Robert Kvaček, DrSc. - Filozofická fakulta UK, prof.

RNDr. Vladimír Karpenko, CSc. – Přírodovědecká fakulta UK, prof. RNDr. Svoboda, DrSc. - Ústav molekulární genetiky AV ČR, Mgr. Jan Maršálek, Ph.D. - Filozofický ústav AV ČR, prof. MUDr. Pavel Kalvach, CSc. - Neurologická klinika Fakultní nemocnice Královské Vinohrady, doc. RNDr. Milan Tvrdý, DrSc., – Matematický ústav AV ČR, prof. RNDr. František Vyskočil, DrSc.,- Fyziologický ústav AV ČR, předseda odborné poroty.

Cenu Josefa Hlávky za vědeckou literaturu za rok 2014 získala díla:

v oblasti **společenských věd**:

prof. PhDr. Eva SEMOTANOVÁ, DrSc., doc. Ing. Jiří CAJTHAML, Ph.D., a kol. za knihu

„Akademický atlas českých dějin“ / vydalo nakladatelství **Academia**

Na vzniku Akademického atlasu českých dějin se podílel početný kolektiv autorů, odborníků z Historického ústavu Akademie věd a katedry geomatiky Fakulty stavební ČVUT. Poslední akademický atlas, tehdy ještě československých dějin vyšel v roce 1965. Ten časem zastaral a nový atlas jej má samozřejmě nahradit, nebo spíše doplnit. Úplně nejlepší by bylo mít po ruce oba dva atlasy, protože ve starším je řada map, které jsou zajímavé a důležité, ale v novém chybí. Je málo pravděpodobné, že zájemce má po ruce oba atlasy, přesto musíme za klad nového atlasu považovat zařazení seznamu všech map atlasu z roku 1965. Atlas neobsahuje pouze mapy, kterých je několik set, ale najdeme v něm i velké množství různých doplňujících fotografií, faksimilií, tabulek, grafů, kreseb a rekonstrukcí. Reprezentativní dílo je rozděleno do celkem pěti oddílů: České země v pravěku, Středověk, Raný novověk, Novověk a „Moderní dějiny“, tedy dějiny od roku 1918 do současnosti. Každá část je uvozena základním textem, který přibližuje sledované období. Mnohem důležitější jsou ale doprovodné texty k jednotlivým kapitolám a mapám. Jejich autorům se většinou přehledně podařilo přiblížit danou problematiku.

v oblasti **věd o neživé přírodě**:

Mgr. Filip GRYGAR, Ph.D. za knihu **„Komplementární myšlení Nielse Bohra“** v kontextu fyziky, filosofie a biologie / vydalo nakladatelství **Pavel Mervart**

Kniha je první komplexní publikací v češtině o nositeli Nobelovy ceny Nielsi Bohrovi, osobnosti, která ve 20. století vedle Alberta Einsteina snad nejvíce proměnila tvářnost nejenom fyziky, ale i dalších přírodních věd a lidského myšlení vůbec.

Vzhledem k bohrovskému vakuu u nás si mohl autor dovolit vycházet z rozmanité škály témat a sledovat jeho dílo protínající několik rozličných oborů. Věnuje se jak Bohrově životní a vědecké dráze, tak i jeho komplementárnímu způsobu myšlení a originálnímu přístupu k různým otázkám vědy. Kromě toho je pro české čtenáře kniha doplněna šesti překlady Bohrových článků týkajících se nového porozumění fenoménu života v oblasti biologie. Niels Bohr je zde představen jako mimořádně všestranný myslitel, jenž se vymyká učebnicovým klišé o tom, jak funguje věda nebo v čem spočívá její „vědeckost“. Tento výjimečný člověk, který založil Fyzikální ústav v Kodani – Mekku kvantové teorie, v sobě spojoval zaníceného filosofa-vědce, zajímavějšího se o další obory a krásnou literaturu, a navíc filantropa, jenž zajistil práci v ústavu mnoha židovským vědcům a později se spolupodílel na záchraně tisíců židovských uprchlíků z okupovaného Dánska před transportem do koncentračních táborů.

Kniha není koncipována jako klasický vědecký životopis nebo dějiny oboru, obsahuje některé interpretace, závěry a souvislosti, jež čtenář v takto ucelené podobě v české či zahraniční literatuře patrně nenalezne. Publikace vychází ze studia Bohrových rukopisů, korespondence, rozhovorů a stěžejní bohrovské i další původní literatury, která je v tomto rozsahu české veřejnosti prezentována poprvé. Autor kromě dlouhodobého využívání zahraničních knihoven v Cambridge, Edinburghu nebo Lovani studoval i archivní materiály v Bohrově archivu v Kodani.

Niels Henrik David Bohr (1885–1962) byl dánský myslitel, filantrop, vědec a nositel Nobelovy ceny za fyziku. Vedle výzkumu struktury atomů a jejich záření zavedl do fyziky například princip korespondence, teorii nukleárních reakcí či složeného jádra a rozvinul kapkový model jádra. Alfou i

omegou Bohrova fenomenálního způsobu myšlení je filosoficko-epistemologický rámec komplementarity, jež uplatňoval kromě fyziky nebo biologie i v jiných vědních disciplínách. Bohr založil proslulý Fyzikální ústav v Kodani a rovněž se zasloužil o založení mezinárodních vědeckých center jako CERN a NORDITA.

v oblasti **věd o živé přírodě:**

RNDr. Radomír SOCHA, DrSc., RNDr. Alexandr JEGOROV, CSc., za knihu

„Encyklopedie léčivých hub“ / vydalo nakladatelství **Academia**

Dosud nejobsáhlejší kniha o léčivých houbách je určena zejména pro studenty přírodních věd a farmakologie, ale také pro všechny milovníky přírody, praktické houbaře a zájemce o léčbu a prevenci chorob pomocí přírodních prostředků.

Kniha zahrnuje téměř 500 barevných fotografií od 261 druhů hub s léčivými účinky a více než 160 ilustrací biochemických struktur účinných bioaktivních látek v nich obsažených. Každý druh léčivé houby je charakterizován makroskopickým popisem a hlavními znaky, jimiž se odlišuje od některých podobných druhů, se kterými by mohl být zaměněn, přehledem zjištěných bioaktivních látek, jejich léčivými vlastnostmi a možným praktickým využitím dané houby k léčebným účelům.

Kniha má rozměry 205 x 260 mm, obsahuje 768 stran

v oblasti **lékařských věd:**

prof. MUDr. Zdeněk ŠTEMBERA, DrSc., PhDr. Jaroslava DITTRICHOVÁ, CSc., PhDr. Daniela SOBOTKOVÁ, CSc., a kol. za knihu **„Perinatální neuropsychická morbidita dítěte“** / vydalo nakladatelství **Karolinum**

Přestože hypotéza o vlivu porodnických komplikací na neuropsychický vývoj dětí byla poprvé vyslovena již před 170 lety, teprve v průběhu 20. století došlo k významnému nárůstu studií věnovaných této problematice. Zájem odborníků byl nejprve zaměřen na snižování vysoké mateřské, kojenecké a perinatální úmrtnosti, od druhé poloviny 20. století se soustřeďuje též na další vývoj dětí s perinatální zátěží, zejména na předčasně narozené děti a asfyktické novorozence. Předkládaná publikace přináší přehled současného stavu výzkumů a klinické praxe i výhledů do dalších let ve vztahu k perinatální neuropsychické morbiditě na pozadí historického vývoje jak v zahraničí, tak v naší republice.

Autoři dávají čtenáři ojedinělou možnost získat systematicky seřazená fakta ohledně vývoje plodu a dítěte i zdravotní péče v porodnictví, perinatologii a dětské psychologii. Kniha je zdrojem důležitých informací, včetně množství literárních odkazů, pro klinické odborníky, výzkumné pracovníky i studenty oborů perinatologie, porodnictví, neonatologie, pediatrie, dětské neurologie a psychologie. Obsahuje též významné informace pro státní orgány, které rozhodují o financování projektů zaměřených na zlepšení zdraví nových generací v ČR. I v mezinárodním měřítku lze těžko nalézt knihu podobného rozsahu a významu.

Ceny Josefa Hlávky předávali na slavnostním shromáždění 22. června v Hlávkově zámku v Lužanech u Přeštic představitelé Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových, prof. JUDr. František Pavlíček, DrSc., předseda správní rady Nadání a za Nadaci Český literární fond PhDr. Jan Lukeš, předseda správní rady, za bohaté účasti zástupců akademických obcí a veřejnosti.

IV. 1. Poděkování

Dík patří společnosti **Conseq, a.s.**, která již po několikáté přispěla svým darem k důstojnému předávání vědeckých cen.

Další finanční podporou, za kterou se sluší poděkovat, jsou tradiční příspěvky **Kraje Vysočina** a **Městského úřadu v Havlíčkově Brodě** poskytnuté při ocenění Novinářských křepelek, cen pro novináře do 33 let, které jsou spojeny se symbolickou částkou 3.333,- Kč. Zejména je však nutno připojit poděkování spoluorganizátorům slavnostního předávání novinářských cen v Havlíčkově Brodě. Jako vždy se i tentokrát odehrálo v srdečném ovzduší s velkou pozorností hostitelů i za důstojné účasti veřejnosti.

Za spolupráci při předávání **Ceny Nadace ČLF za literární dílo** podpořené v roce 2014, které se konalo v prostorách společenského střediska **Era Svět** v Praze 1, je třeba poděkovat vstřícným organizátorům této nadační akce, jmenovitě pak zvláště slečně **Michaele Krebsové**, která prostor zajišťovala. Vřele pak poděkovat za skvělé hudební vystoupení při této příležitosti **Vladimíru Mišíkovi**, který spolu s **Olinem Nejezchlebem** svým typickým hudebním příspěvkem dodali slavnostnímu okamžiku i náležitou originalitu. Svoji profesionalitou a nadhledem při moderování slavnosti opět po několika letech odmlky nadchl **Eugen Brikcius**.

Vděčné poděkování patří vytrvalým soukromým **dárcům**, kteří přispívají do **Fondu Boženy Němcové** na podporu spisovatelů a překladatelů, kteří se ocitli v nouzi. Opět to byli jako každoročně **Šimon Pellar** a **Dr. Dana Kalinová**, kteří na své kolegy v nouzi nezapomněli.

Poděkování míří též do **Literární kavárny Řetězová**, která je po léta místem setkání autorů s jejich čtenáři a ctiteli. Nadace zde již osmým rokem představovala oslovené autory v rámci cyklu **Literární profily**.

Jako každoročně však zcela nepochybně nejvděčnější poděkování si zaslouží **externí spolupracovníci Nadace ČLF**, kteří jí pomáhají v náročné práci výběrového řízení v **expertních skupinách** a při **rozhodování porot**. Obsáhlost a rozmanitost zájmového okruhu žadatelů o podporu v kulturních a vědeckých oblastech, kterým se Nadace ČLF věnuje, vyžaduje během roku pomoc více jak pěti desítek expertů, vynikajících představitelů svých oborů, kteří na sebe berou odpovědnost při výběru těch nejvhodnějších příjemců poskytovaných grantů a stipendií při posuzování jejich žádostí o podporu. Rozsah práce, kterou tito externisté bez jakéhokoliv nároku na odměnu odvedli pro Nadaci a jejím prostřednictvím i pro českou kulturu a vědu, si zaslouží nejvyšší uznání.

Jmenovitě jsou všichni členové expertních skupin a porot uvedeni v kapitole II.1. Systém nadační činnosti této zprávy. Díky všem za neocenitelnou pomoc.

Správní rada Nadace ČLF schválila Výroční zprávu činnosti za rok 2015 na svém 4.(131.) zasedání dne 31. 3. 2016 a uložila vedení nadace její předání ze zákona předepsaným institucím.
