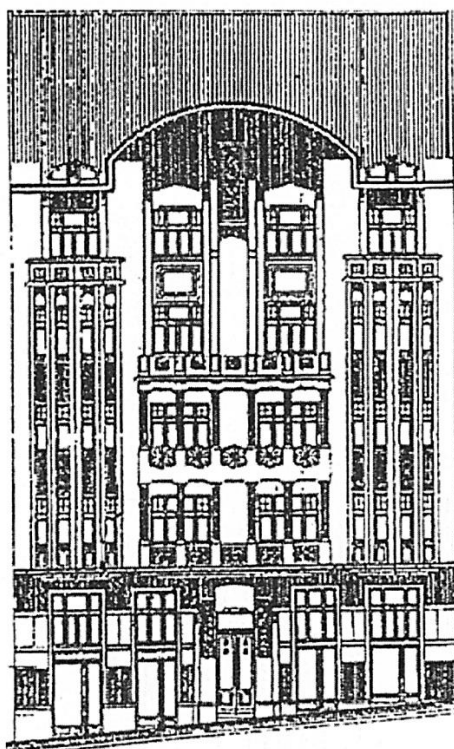


N A D A C E



NADACE ČESKÝ LITERÁRNÍ FOND



+

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2024

POD NUSELSKÝMI SCHODY 3
120 00 PRAHA 2

Úvodem	3
<u>Kap. I. Nadace ČLF</u>	
I. 1. Historie a poslání Nadace ČLF	4
I. 2. Finanční zajištění nadačního programu	5
I. 3. Orgány Nadace ČLF	5
I. 4. Ostatní informace	6
<u>Kap. II. Nadační činnost</u>	
II. 1. Systém nadační činnosti	6
II. 2. Nadační program	8
II. 3. Výsledky výběrového řízení nadačního programu	11
Literární tvorba a publicistika	11
Literární a novinářské ceny	12
Dramatická tvorba	13
Vědecké časopisy	14
Cestovní stipendia	14
Ceny za vědeckou literaturu	15
Nadační příspěvky z rezervy správní rady	16
Nadační příspěvky kulturního programu cen nadace	16
Fond Boženy Němcové	16
<u>Kap. III. Hospodaření nadace</u>	
Zpráva auditora k účetnictví nadace	17
Údaje z účetní závěrky	22
Příloha k účetní závěrce	25
Přehled o darech	27
<u>Kap. IV. Ceny Nadace ČLF 2024</u>	
Ceny Nadace ČLF za literaturu a Ceny Josefa Hlávky	28
<u>Kap. V. Poděkování</u>	29

Úvodem

V roce 2024 pokračovala Nadace ČLF ve své činnosti v rámci možností vytyčených zákonným rámcem její činnosti podle ustanovení nového občanského zákoníku č. 89/2012 Sb.

Nadace ČLF využila všech aktuálních možností v hospodaření se svým majetkem a pokračovala v takových změnách ve finančních investicích, které splňovaly dva hlavní cíle, tedy zajistit Nadaci udržení jejího majetku, lepší plnění cash flow i pokračování v diverzifikaci investic. Finanční situace Nadace, pokud jde o příjmy, byla stabilní, všechny prostory v domě Pod Nuselskými schody 3, Praha 2, který tvoří součást nadačního jmění, byly pronajaty. S většinou pronajímatelů se podařilo vyjednat zvýšení nájmu, které v rámci možností kompenzovalo pokračující inflaci.

Oproti návrhu rozpočtu na rok 2024 byl dosažen kladný hospodářský výsledek, a to ve výši 3,364.889,62 Kč. Bylo jej dosaženo jak díky nižšímu plnění v nákladových kapitolách, tak i díky vyššímu příjmu v položce investic.

Ceny za významné literární dílo byly opět uděleny v Divadle Viola a Hlávkovy ceny za vědeckou literaturu na Hlávkově zámku v Lužanech. Cena Karla Havlíčka Borovského za žurnalistiku byla udělena spolu s Nadací Open Society Fund na předávání jejích Novinářských cen.

I. 1. Historie a poslání Nadace Český literární fond

Nadace Český literární fond je jedním z mála alternativních zdrojů podpory nekomerčních aktivit v oblastech tvorby a interpretace slovesného i dramatického umění, vědy a publicistiky. Byla ustavena na základě zákona č. 318/ 93 Sb. a nařízení vlády ČR č. 58/1992 Sb., které upravily existenci bývalých kulturních fondů, a poprvé byla registrována v roce 1994. Statut a postavení současné Nadace ČLF byly znovu upraveny zákonem č. 227/97 Sb. o nadacích a nadačních fondech, podle kterého je registrována od roku 1999. Nadace je právnickou osobou a její právní poměry upravuje zák. č. 89/2012 Sb.

Posláním a účelem působení Nadace ČLF je podpora tvůrčí činnosti a nekomerčních projektů v oblasti literatury, divadla, filmu, rozhlasu, televize, vědy a žurnalistiky. Řídícím orgánem Nadace ČLF je sedmičlenná správní rada, volená na tříleté funkční období. Kontrolním orgánem je tříčlenná dozorčí rada. Kancelář nadace tvoří čtyři stálí a jeden externí pracovník v čele s ředitelem.

Výběrové řízení žadatelů o nadační příspěvek probíhá se snahou o co největší objektivnost za pomoci expertních skupin sestavených z odborníků z podporovaných oblastí, kteří podané žádosti hodnotí a doporučují. V expertních skupinách pracuje pro nadaci dobrovolně více než třicet významných představitelů literatury, dramatického umění a vědy.

Za všechny, kteří se do této práce zapojili, bychom chtěli jmenovat básníka Karla Šiktance, spisovatelku Evu Kantůrkovou, literární vědce prof. PhDr. Aleše Hamana, DrSc., a PhDr. Vladimíra Karfíka, překladatele Pavla Dominika a Dr. Františka Fröhliche. Z významných vědců bychom chtěli vyzdvihnout dlouholetého předsedu České lékařské společnosti J. E. Purkyně, endokrinologa prof. MUDr. Jaroslava Blahoše, DrSc., biologa a virologa prof. RNDr. Jana Svobodu, DrSc., laureáta vyznamenání Česká hlava 2010, a fyziologa prof. RNDr. Františka Vyskočila, DrSc. Z divadelníků připomeňme prof. V. Vašuta, herce ND Františka Němce, z publicistů Jana Petránka a Ivana Hoffmanna. Svůj drahocenný čas věnoval Nadaci i prof. RNDr. Antonín Holý, DrSc., ve světě nejuznávanější český vědec posledních desetiletí.

Vyhlašovaný nadační program je každoročně naplňován prostřednictvím **grantů a stipendií** schvalovaných správní radou. Formou grantů Nadace podporuje především vydávání nekomerčních děl původní české i překladové krásné literatury, podporuje tvorbu a realizaci divadelní, rozhlasové, filmové a televizní tvorby a vydávání vědeckých periodik.

Stipendia poskytuje Nadace autorům nových literárních a dramatických děl i překladatelům cizojazyčných děl a podporuje také mladé vědce do 35ti let při zahraničních stážích a účastech na vědeckých konferencích.

Cena Nadace ČLF za významné literární dílo je udělována za publikaci, která byla předchozího roku podpořena grantem Nadace. Je určena autorovi.

Nadace ČLF spolu s Nadáním Marie, Zdeňky a Josefa Hlávkových uděluje **Ceny Josefa Hlávky za vědeckou literaturu**. Jsou rozděleny do čtyř kategorií: společenské vědy, vědy o živé přírodě, vědy o neživé přírodě a lékařství. Ceny se tradičně předávají v Hlávkově zámku v Lužanech u Přeštic.

I. 2. Finanční zajištění nadačního programu

Zdrojem financování programu činností Nadace ČLF jsou výnosy z majetku, který spravuje. Jednak jde o vlastní nemovitost na adrese Pod Nuselskými schody 3, Praha 2, kde Nadace sídlí a jejíž prostory pronajímá, a dále o finanční investice.

Nadace získala ve výběrovém řízení finanční prostředky ze zřízeného Nadačního investičního fondu (NIF). V závěru roku 1999 se stala příjemcem prvního příspěvku z NIF ve výši 23,7 mil. Kč, který jí byl svěřen do správy Fondem národního majetku. Uspěla i ve druhém kole rozdělování NIF koncem roku 2001 a postupně získala prostředky v celkové výši 65.484.000 Kč. V souladu s tehdy uzavřenou smlouvou s MF ČR jsou prostředky z NIF ve výši 60.182.723,78 Kč zahrnuty v nadační jistině. Celková výše nadační jistiny představuje částku 100.692.722,99 Kč.

Nadace hledá co nejvýhodnější možnosti investování finančních prostředků do produktů finančního trhu, při zachování přiměřené míry investičního rizika. Snaží se investovat ve zvýšené míře do bonitních korporátních dluhopisů a v omezené míře i do podílových fondů. Tato činnost oproti dřívějším letům, především těm před finanční krizí z roku 2008, vyžaduje zvýšenou aktivitu a větší flexibilitu v investičních strategiích.

I. 3. Orgány Nadace ČLF

26. 1. 1999 byla Nadace Český literární fond zaregistrována v nadačním rejstříku v oddíle N, vložka 94 Městského soudu v Praze podle ustanovení zák. č. 227/ 1997 Sb. o nadacích a nadačních fondech. Podle statutu nadace je v souladu se zákonem statutárním orgánem Nadace ČLF správní rada.

■ Správní rada

Správní rada Nadace ČLF je od roku 2024 pětičlenný orgán, který ze zákona rozhoduje o všech záležitostech nadace a jménem nadace jedná. Za správní radu jednají navenek jménem Nadace předseda a místopředseda správní rady, každý samostatně, nebo společně dva členové rady.

Správní rada je volena klíčem stanoveným odstupující správní radou, která projedná a schvaluje kandidáty z oblastí tvůrčích činností a zájmového zaměření nadace. Z nich odstupující správní rada volí novou správní radu na funkční období tří let.

Správní rada pracovala v roce 2024 ve složení:

Do 13. 6. 2024: Prof. PhDr. Petr Čornej, DrSc., Ing. dr. Ivan Chvatík, Mgr. Matouš Jaluška, Ph.D., Mgr. Pavlína Kourová, Ph.D., Ing. Josef Kreuter, CSc., PhDr. Jan Lukeš (předseda SR), Mgr. Alena Zemančíková. Od 14. 6. 2024: Prof. PhDr. Petr Čornej, DrSc., Mgr. Matouš Jaluška, Ph.D., Mgr. Pavlína Kourová, Ph.D., JUDr. Petr Pavelka, PhDr. Jan Lukeš (předseda SR).

Funkční období této správní rady skončí 14. 6. 2027.

■ Dozorčí rada

Dozorčí rada je kontrolním orgánem nadace, je tříčlenná s funkčním obdobím tří let. Volby dozorčí rady probíhají na základě klíče a ustanovení správní rady obdobně, jako je tomu u voleb do správní rady.

V roce 2024 pracovala dozorčí rada ve složení:

JUDr. Petr Pavelka (do 13. 6. 2024), JUDr. Jiří Bednář (předseda), Ing. Radomír Kubík, Ing. Dr. Ivan Chvatík (od 28. 11. 2024)

■ Ředitel nadace a kancelář

Ředitel nadace jedná za nadaci v souladu se statutem samostatně, na základě a v rozsahu písemné generální plné moci udělené mu správní radou.

Ředitel Nadace ČLF: **Mgr. Ivo Purš, Ph.D.**

Zástupce ředitele: **Bc. Vratislav Kepřt**

Oddělení nadačních příspěvků: **Mgr. Dan Török, Ph.D., Helena Hájková**

Ekonomické oddělení: **Ing. Alena Volná**

I. 4. Ostatní informace

Nadace ČLF dále uvádí:

- 1) K rozvahovanému dni 31. 12. 2024 nenastaly žádné skutečnosti, které jsou významné pro výroční zprávu i pro účetní závěrku k 31. 12. 2024.
- 2) Nadace předpokládá pro rok 2025 obdobný vývoj, jako byl v roce 2024.
- 3) Nadace nemá žádné aktivity v oblasti výzkumu a vývoje.
- 4) Nadace se nepodílí na vlastní nadační jistině.
- 5) Nadace v oblasti ochrany životního prostředí a v pracovně právních vztazích postupuje podle platných předpisů.
- 6) Nadace nemá pobočku v zahraničí.

II. Nadační činnost Nadace ČLF

II. 1. Systém nadační činnosti

Správní rada ke svému rozhodování zřizuje poradní orgány – expertní komise. V nich dobrovolně, bez nároku na odměnu pracují význační autoři, umělci, vědci a odborníci z tvůrčích oblastí podporovaných nadací, kteří jsou zárukou náležité znalosti problematiky i objektivity při posuzování podaných žádostí.

Oblasti podpor udělovaných Nadací ČLF jsou rozděleny do tří skupin:

Literatura a publicistika:

- Původní česká literatura (próza, poezie, esej, publicistika a teoretické dílo)
- Překlady cizojazyčné literatury (próza, poezie, esej, publicistika, teoretické dílo) do českého jazyka

Dramatická tvorba:

- Divadelní a rozhlasová tvorba
- Filmová a televizní tvorba

Vědecké časopisy a cestovní stipendia:

- Vědecká periodika
- Cestovní stipendia vědeckým pracovníkům do 35 let

Pro tyto obecně vymezené oblasti nadačního programu vyhlašuje správní rada vždy začátkem kalendářního roku **Nadační program**, který tyto oblasti podpor specifikuje a je platný pro daný rok.

Uchazeči o nadační příspěvek procházejí **výběrovým řízením v expertních komisích**.

Veřejnost je o nadačním programu informována na webových stránkách nadace.

Žadatelé o grant nebo stipendium podávají žádost prostřednictvím on-line aplikace, která je zveřejněna na stránkách nadace www.nclf.cz. Jiný způsob podání žádosti se ve výběrovém řízení nehodnotí. Podrobné informace o tom, jak doložit žádost dalšími požadovanými doklady jsou uváděny v podmínkách každého vypisovaného grantu nebo stipendia.

Podané žádosti hodnotí individuálně členové expertních komisí, kteří svým posouzením poskytují správní radě doporučení pro konečné rozhodnutí o udělení nadačního příspěvku.

Přiznaný nadační příspěvek je v případě grantů a stipendií stvrzen uzavřením smlouvy s příjemcem. Ten se zavazuje k využití příspěvku výhradně pro stanovený účel v určených termínech. Poskytnuté nadační příspěvky podléhají následnému vyúčtování.

Nadace uděluje i nadační příspěvky formou **cen** ve vyhlašovaných oborech. O udělení ceny rozhoduje správní rada, která potvrzuje výrok expertní komise.

■ **Expertní komise působily v roce 2024 v tomto složení:**

- expertní komise pro literaturu

prof. PhDr. P. A. Bílek, DrSc. (předseda), Mgr. Michaela Jacobsenová, Mgr. Michal Jareš, Ph.D., Mgr. Jiří Padevěť, Mgr. Olga Stehlíková, Ph.D., PhDr. Jan Šulc.

- expertní komise pro vědeckou a odbornou literaturu a porota Cen Josefa Hlávky

prof. RNDr. F. Vyskočil, DrSc. (předseda), doc. MUDr. Petr Bartůněk, CSc., RNDr. Karel Rohlena, CSc., prof. MUDr. P. Kalvach, CSc., prof. RNDr. V. Karpenko, CSc., PhDr. Ing. Jan Svoboda, M.A., PhD., prof. MVDr. Jan Motlík, DrSc., Ph.D., doc. RNDr. M. Tvrdý, DrSc., PhDr. Luboš Velek, Ph.D.

- expertní komise pro dramatickou tvorbu

V. Venclík (předseda), Mgr. M. Černá, V. Hulec, L. Nešleha, T. Pilát, Mgr. A. Šimonová, Z. A. Tichý.

Fond Boženy Němcové:

Funkci rady Fondu Boženy Němcové vykonávala sama správní rada Nadace ČLF.

II. 2. Nadační program

Správní rada Nadace Český literární fond vyhlásila „Nadační program pro rok 2024“ v listopadu 2023. Nedílnou součástí nadačního programu jsou i podmínky pro poskytnutí nadačních příspěvků právnickým a fyzickým osobám v oblastech, které souvisí s působením Nadace ČLF.

Správní rada Nadace definuje ze statutu vymezených okruhů pro každý rok rozsah konkrétních tematických skupin podpory ve formě stipendií a grantů a stanoví i maximální částku pro obě skupiny nadačních příspěvků. Podrobnosti o možnostech získání nadačních příspěvků jsou spolu s on-line aplikací na podávání žádostí zveřejněny na webových stránkách nadace: www.nclf.cz.

Rozhodování o udělení nadačních příspěvků probíhá ve výběrovém řízení, v jehož rámci jsou jednotlivé žádosti posuzovány v expertních komisích sestavených z tvůrců, kritiků, nakladatelů, vědců a dalších odborníků z hodnocených oblastí podpory. Tito experti žádosti bodují a předkládají své návrhy správní radě, která o nich s definitivní platností rozhodne. Na udělení příspěvku není právní nárok, proti rozhodnutí správní rady se nelze odvolat a vzhledem k bodovému systému není možné ani podávat vysvětlení.

Nadační příspěvky pro fyzické osoby na vytvoření díla jsou poskytovány formou **stipendií**. Mohou být udělena jak jednorázově, tak i po dobu několika měsíců kalendářního roku s tím, že maximem je částka 7.000 Kč měsíčně po dobu 6 měsíců, tedy 42.000 Kč. Tuto sumu nemůže překročit ani stipendium jednorázové. V roce 2024 správní rada rozhodla, že od roku 2025 se tyto částky zvýší na maximální částku 9.000 Kč měsíčně po dobu 6 měsíců, tedy 54.000 Kč.

Pro mladé vědce do 35 let věku jsou k podpoře jejich účasti na zahraničních stážích a konferencích poskytována jednorázová **cestovní stipendia**.

Nadační příspěvky zaměřené k podpoře projektů realizace dokončených děl a prací, tedy vydávání knižních titulů, jsou **fyzickým i právnickým osobám** poskytovány formou **grantů**. Jejich konkrétní výši navrhuje expertní komise na základě bodového hodnocení a jsou limitovány celkovou výší uvolněných prostředků pro tuto formu podpory.

Nadační program byl zpracován v souladu se statutu Nadace Český literární fond a jeho naplňování se řídí příslušnými ustanoveními zákona č. 89/2012 Sb. Občanský zákoník, týkajícími se činnosti nadací.

Nadační program pro rok 2024

Literatura:

Granty

- na první vydání původního literárního díla (proza, poezie, esej, teoretické dílo) / včetně překladu do českého jazyka

Stipendia

- na vytvoření původního literárního díla (proza, poezie, esej, teoretické dílo) / včetně překladu do českého jazyka

Dramatická tvorba

Granty

- na první vydání literárního díla z oblasti divadelního, rozhlasového a filmového umění / včetně překladu do českého jazyka

Stipendia

- na vytvoření původní divadelní hry, rozhlasového díla, teatrologické studie / včetně překladu do českého jazyka
- na scénáře dokumentárního filmu zásadního společenského dosahu

Publicistika

Granty

- na první vydání publicistického díla s tematikou významného společenského dosahu / včetně překladu do českého jazyka

Stipendia

- na vytvoření publicistických děl významného společenského dosahu / včetně překladu do českého jazyka

Věda

Granty

- podpora vydávání závažných vědeckých časopisů

Stipendia

- cestovní stipendia vědeckým pracovníkům do 35 let

Vlastní program Nadace v roce 2024

Ceny Nadace ČLF za rok 2023

Ceny J. Hlávky (s Nadáním J., M. a Z. Hlávkových)

Podmínky pro udělování stipendií a grantů

Stipendia

Stipendium nelze udělit žadateli, který je pobíral v předcházejícím kalendářním roce (netýká se

cestovních stipendií vědeckých pracovníků do 35 let). Stipendia na teatrologické studie budou uděleny pouze na práce uveřejněné v knižní podobě, netýkají se tedy studií v odborných časopisech.

Granty

Z grantového řízení jsou vyloučeny veškeré sborníky.

Každý žadatel může podat maximálně 5 žádostí, z toho pro jednu oblast maximálně 3 (oblasti zájmu Nadace ČLF: a/ původní a překladová literatura, b/ dramatická oblast, c/ publicistika, d/ vědecké časopisy)

Žádosti

Konečný termín podání žádostí na předepsaných tiskopisech byl stanoven na 28. 2. 2024.

Pro žádosti o poskytnutí cestovních stipendií vědeckých pracovníků byly vyhlášeny dva termíny, a to: 22. 3. 2024 a 6. 9. 2024.

K žádosti o grant bylo nutno doložit přílohy:

1. výpis registrace zřizovací listiny žadatele, výpis z obchodního rejstříku či živnostenského rejstříku apod. (ne starší 2 měsíců)
2. žadatelé o příspěvek na vydání publikace: synopsi díla, ukázkou textu díla, lektorský posudek, nakladatelskou smlouvu a u překladových titulů i smlouvu o autorských právech
3. žadatelé o příspěvek na vydávání vědeckých periodik: tři poslední čísla na ukázkou.

Žádost bylo nutno podat elektronickou formou prostřednictvím aplikace zveřejněné na www.ncf.cz a písemně poštou nebo osobně doručit do Nadace do termínu vyhlášeného výběrového řízení **do 28. 2. 2024, včetně předepsaných příloh**. Žádosti obdržené po termínu nebo nedostatečně vyplněné nebyly do výběrového řízení zařazeny.

Každý žadatel mohl podat maximálně 5 žádostí, z toho pro jednu oblast maximálně 3.

S žadatelem, který uspěl ve výběrovém řízení, byla uzavřena smlouva o poskytnutí nadačního příspěvku, ve které se zavázal k jeho výhradnímu využití pro vypsání účel s následně doloženým vyúčtováním. Žadatel je povinen oznámit Nadaci písemně i všechny změny skutečností rozhodných pro přiznání grantu nebo stipendia.

Rozhodnuté granty na podporu knižních titulů lze příjemcům vyplatit až po jejich vydání a předložení titulu Nadaci ČLF. Konečný termín pro převzetí podpořené publikace byl stanoven na 31. 1. 2025.

II. 3. Výsledky výběrového řízení nadačního programu 2024

Literární tvorba a publicistika

Granty původní a překladová literatura

Dauphin - Ing. Daniel Podhradský	Ideální město (al. Fábri; překl. Z. Cvrkal)	25 000 Kč
Druhé město - Martin Reiner	Důstojnost (P. Třešťák)	30 000 Kč
Dybbuk - Jan Šavrdá	Modely a metocy (V. Effenberger)	80 000 Kč
Dybbuk - Jan Šavrdá	Pruské noci (A. Solženicyn; překl. V. Daněš)	25 000 Kč
Galén	Klínové písmo (K. Brožková)	10 000 Kč
Host	Narušení děje (E. Kausc)	15 000 Kč
Institut pro studium literatury	Čtení o Franzu Kafkovi (Antologie, sv. 23)	25 000 Kč
Institut pro studium literatury	Čtení o Josefu Váchalovi (Antologie, sv. 24)	20 000 Kč
Malvern - Jakub Hlaváček	Hannah Arendtová. Z lásky k světu (E. Young-Bruehllová; překl. D. Sanettrník)	55 000 Kč
Malvern - Jakub Hlaváček	Hledání ztracených snů (V. Vokolek)	35 000 Kč
Malvern - Jakub Hlaváček	Jaroslav Hašek. Humor jako zvláštní rozměr vědomí (S. Richterová)	35 000 Kč
Maraton	Autobiografie jednoho pařížského domu (R. Zylbermanová; překl. J. Petříček)	30 000 Kč
Maraton	Dvanáct dnů: Příběh mačarského povstání 1956 (V. Sebestyen; překl. P. Pokorný)	35 000 Kč
Maraton	V osamění (D. B. Hughesová; překl. M. Pokorný)	20 000 Kč
Opus - Kristina Mědílková	Kokoschkinova cesta (H. J. Scädelich; překl. J. Stromšík)	35 000 Kč
Opus - Kristina Mědílková	Letecká válka (W. G. Sebald; překl. R. Charvát)	35 000 Kč
Opus - Kristina Mědílková	V nižším čase (I. Aichingerová; překl. M. Jacobsenová)	40 000 Kč
Pistorius & Olšovská	To je Áles (J. Fosse; překl. O. Vime)	30 000 Kč
Protimluv	Mandle a citróny (M. Manzano; překl. J. Měsíc)	25 000 Kč
Protimluv	Nezapomenutelní (L. Jorge; překl. L. Lachoutová Natal da Luz)	15 000 Kč
Protimluv	Co to tu žumí? Blankýtný vesmír (V. Mikeš)	30 000 Kč
Pulchra	Ironie osudu (L. Martínek)	25 000 Kč
Pulchra	Vedlejší školy (Z. Bauman; překl. K. Korteová)	20 000 Kč
Revolver Revue	Česká litanie (M. Doležal)	25 000 Kč
Revolver Revue	Divačky snů: Stigmatizace fantastické literatury a kinematografie v raném novověku (M. Vajchr)	20 000 Kč
Revolver Revue	Zubama po skle (F. Topol)	10 000 Kč
Torst - Viktor Stoilov	Quaestio temporis (I. Dubský)	25 000 Kč
Torst - Viktor Stoilov	Reiner. Rozhovor Milana Ohniska (M. Reiner, M. Ohnisko)	20 000 Kč
Torst - Viktor Stoilov	Excerptce (J. Zábrana)	25 000 Kč

Triáda	Tělo, smrt a ďábel v romantické literatuře (M. Praz; překl. J. Pelán))	40 000 Kč
Trigon	Výklad reliéfů pekařství Poilâne (R. Kořan)	30 000 Kč
Trigon	Cestou sluneční záře: Proces individualizace v zrcadle Splendor Solis (M. Skála)	25 000 Kč
Větrné mlýny	Kyblík: Etudy 2005-2020 (V. Sliva)	15 000 Kč
Granty celkem		930 000 Kč

Stipendia literární tvorby

Bukovská Lenka	Pravidla vnitřní gramatiky (D. Grossman)	28 000 Kč
Doležal Miloš	Buď připraven k udání	28 000 Kč
Guzior Jakub	Esaje z pomezí: Texty o konkrétní poezii	42 000 Kč
Janata Michal	Budoucností mrtvých je minulost	28 000 Kč
Kaprálová Dora	Sofijn let	28 000 Kč
Kleprlík Michal	Překlad novel a povídek George Steinera (G. Steiner)	28 000 Kč
Kopáč Radim	Československý punk v textech 1979–1989: kniha dílčích studií k t	21 000 Kč
Motýl Petr	Příběh o ohni a popelu	28 000 Kč
Pavlova Olga	Jak to začalo	21 000 Kč
Platzová Magdaléna	Knihy povídek	42 000 Kč
Pokorný Martin	Láska a Západ (D. de Rougemont)	21 000 Kč
Rychlíková Monika	Vyprávět, abych mohl žít (nebo Já jsem se z toho vyspal...)	21 000 Kč
Špaček Viktor	Zápisky z přízemí	21 000 Kč
Váček Jindřich	Naděje jménem Jeruzalém	21 000 Kč
Želinský Miroslav	Babička (I. Gibová)	35 000 Kč
Stipendia celkem		413 000 Kč

Výroční ceny Nadace ČLF za literární tvorbu

Machoninová Alena	Hejla (Maraton)	50 000 Kč
Dynka Jiří	Matka měla ráda třesně (Druhé město)	30 000 Kč
Kolmačka Pavel	Canto ostinato (Triáda)	20 000 Kč
Výroční ceny Nadace ČLF za literární tvorbu		100 000 Kč

Novinářské ceny

Josef Pazderka	Cena K.H. Borovského	80 000 Kč
Ceny publicistiky celkem		80 000 Kč

Granty (33) celkem		930 000 Kč
Stipendia (15) celkem		413 000 Kč
Literární ceny (3) celkem		100 000 Kč
Cena K.H. Borovského (1) celkem		80 000 Kč
V oblasti literární tvorby uděleno celkem		1 523 000 Kč

Dramatická tvorba

Granty nekomerčním kulturním projektům

MALVERN - Jakub Hlaváček	Bergerac & Smaragdová destička; Dvě hry (T. Vondrovic)	20 000 Kč
MALVERN - Jakub Hlaváček	Nekonečný sloup a jiné hry (M. Eliade; překl. K. Našincová)	30 000 Kč
MALVERN - Jakub Hlaváček	Svatý Artaud (L. Kolankiewicz; překl. D. Zelenka)	40 000 Kč
Větrné mlýny	Nanebevzeří doktora Fausta (M. Uhde)	40 000 Kč
Granty nekomerčním projektům celkem		130 000 Kč

Stipendia dramatické tvorby

Adámek Jiří	We are the Power	35 000 Kč
Bílý Tomáš	Můj časosběr	21 000 Kč
Gébová Daniela	Elška Junková - má láska bugatti	21 000 Kč
Hlaváček Jakub	G. I. Gurdžijev a divadlo (P. Brook, J.-C. Carrier, J. Grotowski)	28 000 Kč
Kolář Jan	Herecký i jiný život inženýra Petra Nárožného	21 000 Kč
Král Karel	Dokumentární divadlo a jeho podoby - teatrologická studie	35 000 Kč
Kučera Miloslav	Zdeněk Fierlinger	28 000 Kč
Macháčová Alex	Call Me Kotě	14 000 Kč
Mareček Martin	Řasa	28 000 Kč
Prchalová Eva	Škvíry existence	28 000 Kč
Ráliš Tomáš	Z krve rzi	21 000 Kč
Schnelle Barbora	Láska / Argumentační cvičení (S. Ben Yishai)	21 000 Kč
Strusková Olga	Antonín Raymond - architekt, dobrodruh, světoběžník	28 000 Kč
Šalounová Kateřina	„Luboš Ogoun - Hvězda poválečného baletu“	35 000 Kč
Štrba Jakub	Sludge (bytový zázrak)	14 000 Kč
Trmíková Lucie	Katedrála	42 000 Kč
Žantovská Ester	The Swell - Vzdušný (L. Isley)	21 000 Kč
Stipendia dramatické tvorby celkem		441 000 Kč

Granty (4) celkem	130 000 Kč
Stipendia (17) celkem	441 000 Kč
V oblasti dramatické tvorby rozděleno celkem	571 000 Kč

Věda vědecká a odborná literatura

Granty *Granty nekomerčním projektům / periodika*

Botanica Nova, z.s.	NOVÁ BOTANIKA	30 000 Kč
Česká geologická společnost	Journal of Geosciences	20 000 Kč
Česká společnost entomologická	Časopisy České společnosti entomologické	25 000 Kč
Česká společnost chemická, z.s.	Chemické listy	25 000 Kč
Česká společnost ornitologická	Sylvia	20 000 Kč
Filosofický ústav AV ČR, v.v.i. - Kabinet pro klasická studia	Listy filologické	30 000 Kč
Masarykův ústav a Archiv Akademie věd České republiky	Střed: Časopis pro mezioborová studia střední Evropy 19. a 20. století	20 000 Kč
Masarykův ústav a Archiv Akademie věd České republiky	Studie o rukopisech	20 000 Kč
Matice moravská	Časopis Matice moravské	25 000 Kč
Muzejní a vlastivědná společnost v Brně, zapsaný spolek	Vlastivědný věstník moravský	15 000 Kč
Národní muzeum	Annals of the Náprstek Museum	20 000 Kč
OIKOYMENH z. s.	Reflexe - filosofický časopis	30 000 Kč
Technická univerzita v Liberci	Fontes Nissae	10 000 Kč
Ústav dějin umění Akademie věd ČR, v.v.i.	Studia Rudolphina	25 000 Kč
Vesmír, spol. s r. o.	Vesmír	50 000 Kč
Granty nekomerčním projektům vědy celkem		365 000 Kč

Stipendia na cesty *pro vědecké pracovníky do 35ti let věku*

kongresy a symposia

Kundid Petra	Účast na konferenci Trematodes 24 (Brisbane, Austrálie)	15 000 Kč
Mič Robert	Účast na konferenci 15th International Conference on Copepoda (Hirošima, Japonsko)	28 000 Kč
Stipendia na cesty celkem		43 000 Kč

<u>Ceny Josefa Hlávky za vědeckou literaturu</u>		
Jan Županič	Habsburská šlechta (nakl. Historický ústav AV ČR)	25 000 Kč
David Lukáš a kolektiv	za knihu Nanovláčna. Teorie, technologie a použití. (nakl. Academia)	25 000 Kč
Veslav Wahl, Petr Voříšek a kolektiv	Pražské ptactvo 1800-2020. Ptáci, město, příběh hrdiny (nakl. Revolver Revue a Česká společnost ornitologická)	25 000 Kč
Jan Studnička, Jan Němčanský, Alexandr Stěpanov a kolektiv	Sítnice. Komplexní přehled od anatomie k chirurgické léčbě (nakl. Grada)	25 000 Kč
Cena za vědeckou literaturu celkem		100 000 Kč
Granty (15) celkem		365 000 Kč
Cestovní stipendia (2) celkem		43 000 Kč
Cena za vědeckou literaturu (4) celkem (Cena Josefa Hlávky)		100 000 Kč
V oblasti vědy, vědecké a odborné literatury rozděleno celkem		508 000 Kč

Nadační příspěvky z rezervy SR

Asociace spisovatelů	Literární večery v Galerii Hollar	30 000 Kč
Asociace tanečních umělců	Balet 2024	20 000 Kč
Obec překladatelů	Cena Josefa Jungmanna	50 000 Kč
Spolek ArtLib.cz	Knihovna umění (Wikipedie)	20 000 Kč
Sdružení pro rozhlasovou tvorbu	Ceny REPORT a BILANCE	25 000 Kč
Bohdan Chlíbec - Nakladatelství Aula	Eugen Brikcius - Kraj náš vezdejší	25 000 Kč
Poděbradské dny poesie 2022	Slovo a hlas	5 000 Kč
Společnost poezie	Den poezie	35 000 Kč
Institút pro studium literatury	Spektrum 2024	25 000 Kč
Příspěvky z rezervy SR celkem		235 000 Kč

Zvláštní příspěvky Nadace

Zvláštní ceny Nadace ČLF celkem	0 Kč
--	-------------

Jednorázový příspěvek z rezervy SR**Nadační příspěvky kulturního programu cen nadace**

Jindřich Nosek	Nadační příspěvek	6 000 Kč
Prokūpková Miloslava	Diplomy	33 150 Kč
Bára Zmeková	Hudební produkce Ceny NCLF	15 000 Kč
Brikcius Eugen	Moderátor	15 000 Kč
Divadlo Viola	Pohoštění	28 285 Kč
Divadlo Viola	Pronájem sálu	23 000 Kč
Doprava	Autobusová doprava - Lužany	16 800 Kč
Propagace	Tiskoviny	5 220 Kč
Nadační příspěvky kulturního programu cen nadace celkem		142 455 Kč

Fond Boženy Němcové**Udělené příspěvky z Fondu Boženy Němcové**

Vondrovic Tomáš	Finanční pomoc	15 000 Kč
Udělené příspěvky celkem		15 000 Kč

Kap. III. Hospodaření nadace

ÚČTY spol. s r.o.

**Zpráva nezávislého auditora
k ověření účetní závěrky za období od 1.1.2024 do 31.12.2024**

nadace *

Nadace Český literární fond

se sídlem:
Pod Nuselskými schody 1721/3, 120 00 Praha 2
IČ: 604 61 152

Rozdělovník:

2 výtisky	Nadace Český literární fond
1 výtisk	ÚČTY spol. s r.o.

ÚČTY spol. s r.o.

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Výrok auditora je určen pro správní a dozorčí orgány Nadace Český literární fond, Pod Nuselskými schody 1721/3, 120 00 Praha 2, IČ 604 61 152, DIČ CZ60461152 (dále pouze „Nadace“), pro partnery Nadace a pro potřeby zveřejnění.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky Nadace Český literární fond, která se skládá z rozvahy k 31. 12. 2024, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. 12. 2024 a přílohy této účetní závěrky, včetně významných (materiálních) informací o použitých účetních metodách. Údaje o Nadaci jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv Nadace Český literární fond k 31. 12. 2024 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31. 12. 2024 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky (dále pouze „KA ČR“) pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Nadaci nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku

bez výhrad.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s ustanovením § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá Správní rada Nadace.

Náš výrok se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilo ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, jež dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a*
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.*

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Nadaci, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost správní rady a dozorčí rady za účetní závěrku

Správní rada Nadace odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je správní rada Nadace povinna posoudit, zda je Nadace schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy správní rada plánuje zrušení Nadace nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v Nadaci odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol vedením Nadace.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Nadace relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti správní rada Nadace uvedla v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitosti trvání při sestavení účetní závěrky správní radou a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Nadace trvat nepřetržitě. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Nadace trvat nepřetržitě vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Nadace ztratí schopnost trvat nepřetržitě.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat správní radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

Datum vypracování 25.3.2025



ÚČTY spol. s r.o.
č. oprávnění 567
Petrného 193
551 01 Jaroměř

Ing. Jakub Kohout
č. oprávnění 2482
statutární auditor odpovědný
za audit, na jehož základě
byla zpracována tato zpráva
nezávislého auditora



Přílohy:

1. Rozvaha k 31.12.2024
2. Výkaz zisku a ztráty k 31.12.2024
3. Příloha k účetní závěrce k 31.12.2024
4. Přehled o darech přijatých NČLF v roce 2024
5. Výroční zpráva za rok 2024 – samostatný materiál

Daňový subjekt:	Nadace Český literární fond
IČ / DIČ:	60461152 / CZ60461152
Sídlo účetní jednotky:	Pod Nuselskými schody 1721/3, 12000 Praha

Rozvaha pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, v plném rozsahu
ke dni 31.12.2024
(v celých tisících Kč)

	AKTIVA	stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem	143860	142286
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	307	307
A.I.2.	Software	104	104
A.I.3.	Ocenitelná práva	20	20
A.I.4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	183	183
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	33335	33335
A.II.1.	Pozemky	2775	2775
A.II.2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	1359	1359
A.II.3.	Stavby	27729	27729
A.II.4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	1057	1057
A.II.5.	Pěstičské celky trvalých porostů	415	415
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	127243	126064
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	127243	126064
A.IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	-17025	-17420
A.IV.1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	-104	-104
A.IV.2.	Oprávky k softwaru	-183	-183
A.IV.6.	Oprávky ke stavbám	-15400	-15795
A.IV.7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	-923	-923
A.IV.10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	-415	-415
B.	Krátkodobý majetek celkem	3609	11383
B.I.	Zásoby celkem	352	352
B.I.1.	Materiál na skladě	352	352
B.II.	Pohledávky celkem	468	5821
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy	270	255
B.II.17.	Jiné pohledávky	128	114
B.II.18.	Dohadné účty aktivní	70	5452
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	2809	5230
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně	19	25
B.III.3.	Peněžní prostředky na účtech	2790	5205
B.IV.	Jiná aktiva celkem	-20	-20
	Aktiva celkem	147469	153669



Handwritten signature

P A S I V A		stav k prvnímu dni účetního období	stav k poslednímu dni účetního období
		1	2
A.	Vlastní zdroje celkem	145656	149021
A.I.	Jmění celkem	143723	145656
A.I.1.	Vlastní jmění	134042	135975
A.I.2.	Fondy	9681	9681
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	1933	3365
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření	1933	3365
B.	Cizí zdroje celkem	1813	4648
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	1813	4648
B.III.1.	Dodavatelé	399	24
B.III.3.	Přijaté zálohy	460	457
B.III.4.	Ostatní závazky	25	25
B.III.22.	Dohadné účty pasivní	929	4142
	PASIVA CELKEM	143469	153669



[Handwritten signature]

Daňový subjekt:	Nadace Český literární fond
IČ / DIČ:	60461152 / CZ60461152
Sídlo účetní jednotky:	Pod Nuselskými schody 1721/3, 12000 Praha

Výkaz zisku a ztráty pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání [v plném rozsahu]
ke dni 31.12.2024
(v celých tisících Kč)

	Název položky	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
		1	2	3
A.	Náklady	34727	6581	41308
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	1104	310	1414
A.I.1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	66	70	136
A.I.3.	Opravy a udržování	759	25	784
A.I.5.	Náklady na reprezentaci	30		30
A.I.6.	Ostatní služby	249	215	464
A.III.	Osobní náklady	1149	2621	3770
A.III.10.	Mzdové náklady	831	1937	2768
A.III.12.	Ostatní sociální pojištění	45	75	120
A.III.13.	Zákonné sociální náklady	253	590	843
A.III.14.	Ostatní sociální náklady	20	19	39
A.IV.	Daně a poplatky	58	80	138
A.IV.15.	Daně a poplatky	58	80	138
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	29422	2570	32792
A.VI.23.	Odpisy dlouhodobého majetku	397		397
A.VI.25.	Prodané cenné papíry a podíly	29025	3570	32595
A.VII.	Poskytnuté příspěvky	2994		2994
	Náklady celkem	34727	6581	41308
B.	Výnosy	38105	6568	44673
B.II.	Přijaté příspěvky	177		177
B.II.3.	Přijaté příspěvky (dary)	177		177
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	3285		3285
B.IV.	Ostatní výnosy	219		219
B.V.	Tržby z prodeje majetku	34424	6568	40992
B.V.12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	30278	5552	35830
B.V.14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	4146	1016	5162
	Výnosy celkem	38105	6568	44673
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	3378	-13	3365
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	3378	-13	3365



[Handwritten signature]

Nadace Český literární fond
Pod Nuselskými schody 3
120 00 Praha 2

**Příloha k roční účetní závěrce
k 31. 12. 2024**

(podle vyhl. č. 504/2002 Sb., ve znění vyhl. č. 476/2003 Sb., a
vyhl. 548/2004 Sb.)

a)

Informace o účetní jednotce:

název: Nadace Český literární fond

sídlo: Pod Nuselskými schody 3, 120 00 Praha 2

IČ: 60461152

právní forma: nadace

vznik právní subjektivity: 26. 1. 1999, zápis v nadačním rejstříku vedeném Krajským
obchodním soudem v Praze, oddíl N, vložka 94

účel nadace: podpora tvůrčí činnosti a projektů v oblasti literatury, vědy, divadla, filmu,
rozhlasu, televize, novinářství a zábavního umění

správní rada: složená z předsedy, místopředsedy a 5 členů,

dozorčí rada: 3 členná

b)

Nadace byla zřízena jako právní nástupce Českého literárního fondu dle § 20 b)
a násl. občanského zákoníku v souladu s podmínkami ustanovení zák. č. 318/93 Sb.,
kterým se upravila změna postavení kulturních fondů a změnil zákon č. 35/65 Sb.,
o dílech literárních, vědeckých a uměleckých ve znění zákona č. 89/90 Sb.,
a zák. č. 468/91 Sb.

Nadační jistina: k datu 31. 12. 2024 zapsaná ve výši 100,692.722,99 Kč

c) – k)

Účetní období: od 1. 1. 2024 – 31. 12. 2024

Účetní jednotka aplikuje účetní metody uvedené v zákoně č. 563/91 Sb., o účetnictví
v platném znění a dodržuje jeho ustanovení. Dále jsou tyto účetní metody aplikovány
dodržováním ustanovení vyhlášky č. 504/2002 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Pro zpracování účetních záznamů je používáno automatické zpracování účetních dat,
forma je písemná. Účetní záznamy jsou archivovány v sídle organizace.

Dlouhodobý majetek je odpisován rovnoměrně podle stanoveného odpisového plánu
v souladu s předpokládanou životností odpisovaného majetku. V roce 2024 nedošlo
v organizaci ke změnám způsobu oceňování, postupů odpisování ani uspořádání položek
účetní závěrky. Odchylky od účetních metod nebyly použity.

Opravné položky k pohledávkám ani rezervy nebyly v roce 2024 v organizaci stanoveny.

Vzhledem k častým výkyvům kurzů podílových fondů, ve kterých má Nadace vloženo
velkou část finančních prostředků, není možné odpovědně stanovit reálnou hodnotu
majetku Nadace k datu 31. 12. 2024

Závazky má organizace pouze krátkodobé a jsou uvedeny v rozvaze.

Pohledávky po splatnosti Nadace nemá.

Nadace nevede žádné soudní spory.

Nadace nemá aktivity v oblasti výzkumu a vývoje ani v oblasti ochrany životního prostředí.
Nadace nemá vlastní akcie ani pobočky v zahraničí.

l)

Výsledkem hospodaření Nadace za rok 2024 z hlavní činnosti je zisk a z vedlejší činnosti ztráta. Tržby v roce 2024 měla Nadace v rámci hlavní činnosti ze služeb u pronájmu nemovitosti zahrnuté do nadační jistiny a výnosů z cenných papírů zahrnutých do nadační jistiny. Příjmy ve vedlejší činnosti Nadace v roce 2024 jsou výnosy z cenných papírů zahrnutých do ostatního majetku.

m) – p)

Průměrný přepočtený počet zaměstnanců v roce 2024 byl 4, z toho členů statutárních a dozorčích orgánů 0.

Osobní náklady v tis. Kč: 3.770

C. 1. Mzdové náklady:	2.740
C. 2. Odměny členům orgánů	28
C. 3. Náklady na sociální zabezpečení	963
C. 4. Sociální náklady	39

Členům statutárních ani dozorčích orgánů ani jejich rodinným příslušníkům nebyly z prostředků Nadace poskytnuty žádné zálohy či úvěry.

q) – t)

Výpočet hospodářského výsledku nebyl ovlivněn způsoby oceňování v průběhu účetního období.

u) – v)

Přijaté dary ve formě finančních prostředků v celkové výši Kč 177 tisíc a byly určeny k hlavní činnosti Nadace. Veřejné sbírky Nadace neorganizuje.

w)

Hospodářský výsledek z předcházejících účetních období byl vypořádán s účtem vlastního jmění Nadace.

V Praze dne 12. března 2025

Podpis osoby, která sestavila účetní závěrku:

Podpis statutárního zástupce nadace:



**Přehled o darech přijatých Nadací
ČLF v roce 2024
(v Kč)**

Conseq, a. s.	150.000,00
Soukromé osoby pro NČLF	27.500,00
Celkem	177.500,00

**Nadační příspěvky rozdělené za období existence Nadace ČLF
v letech 1995 – 2024
(rok/ nadační příspěvky tis. Kč)**

1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008
4407	5652	6795	7024	5945	5572	5300	6117	4876	4734	5280	3593	3685	2694

2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
2549	2780	3200	2515	2567	2465	2493	2597	2679	2956	2904	2697	2878	2874	3073	2994

**Fond Boženy Němcové v roce 2024
(v Kč)**

Příjmy celkem	0
	0
Výdaje celkem	15.666,00
poplatky bance	666,00
sociální podpory	15.000,00
Výsledek hospodaření	- 15.666,00

Zůstatky účtů k 31. 12. 2024: běžný účet Kč 2.218,85
Zůstatek účtu převeden na BÚ nadace a účet FBN zrušen.



IV. CENY Nadace ČLF 2024

Cena Nadace ČLF za významné literární dílo roku 2023

Od roku 2012 Nadace ČLF oceňuje literární díla krásné literatury, která od ní získala grant na vydání. Nadace tak chce více upozornit na knihy, které podporuje a o jejichž kvalitách je přesvědčena, ale ne vždy se jim dostane dostatečné veřejné pozornosti.

Z knih podpořených nadačním programem v roce 2023 vybrala expertní skupina pro literaturu vedená prof. Petrem. A. Bílkem tři tituly do užšího výběru Ceny Nadace ČLF. Uvedená tři díla považuje Nadace ČLF za nejvýznamnější díla, která v oblasti krásné literatury v předcházejícím roce podpořila.

1. Cena je spojená s finanční částkou 50.000,- Kč pro autora, 2. Cena s částkou 30.000,- Kč a 3. Cena s částkou 20.000,- Kč.

1. Cena Nadace ČLF za literární dílo roku 2023

Alena Machoninová, Hella (nakladatelství Maraton)

Laudatio – Petr A. Bílek

2. Cena Nadace ČLF za literární dílo roku 2023

Jiří Dynka, Matka měla ráda třešně (nakladatelství Druhé město)

Laudatio – Olga Stehlíková

3. Cena Nadace ČLF za literární dílo roku 2023

Pavel Kolmačka, Canto ostinato (nakladatelství Triáda)

Laudatio – Michal Jareš

Ceny Nadace ČLF za literární dílo roku 2023 udělila Nadace ČLF na slavnostním setkání v Divadle Viola.

Ceny Josefa Hlávky za rok 2023

- vědy společenské
- vědy o neživé přírodě
- vědy o živé přírodě
- vědy lékařské.

V každé vědní oblasti je udělena jedna cena spojená s finanční částkou Kč 50.000,- pro autora, event. spoluautory knižní práce.

Devítičlenná porota složená z členů expertní skupiny pro vědeckou a odbornou literaturu při Nadaci ČLF, vedená prof. RNDr. Františkem Vyskočilem, DrSc. hodnotila celkem 65 zaslaných titulů, které může do soutěže podat každá právnická nebo fyzická osoba.

Cenu Josefa Hlávky za vědeckou literaturu za rok 2023 získala díla:

v oblasti **společenských věd**:

Jan Županič, Habsburská šlechta (nakl. Historický ústav AV ČR)

v oblasti **věd o neživé přírodě**:

David Lukáš a kolektiv, Nanovlákná. Teorie, technologie a použití (nakl. Academia)

v oblasti **věd o živé přírodě**:

Veleslav Wahl, Petr Voříšek a kolektiv, Pražské ptactvo 1800-2020. Ptáci, město, příběh hrdiny (nakl. Revolver Revue a Česká společnost ornitologická)

v oblasti **lékařských věd**:

Jan Studnička, Jan Němčanský, Alexandr Stěpanov a kolektiv, Sítnice. Komplexní přehled od anatomie k chirurgické léčbě (nakl. Grada)

Ceny Josefa Hlávky předali na slavnostním shromáždění na zámku v Lužanech u Přeštic předseda správní rady Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových prof. JUDr. František Pavlíček, DrSc., a za Nadaci Český literární fond ředitel Mgr. Ivo Purš, Ph.D. Předání se uskutečnilo za bohaté účasti zástupců akademické obce a veřejnosti.

V. 1. Poděkování

Naše poděkování patří společnosti **Conseq, a.s.**, a soukromým osobám, která přispěly svým darem k nadační činnosti. Jsme jim za jejich podporu velmi vděční.

Jako každoročně si poděkování zaslouží **externí spolupracovníci Nadace ČLF**, kteří jí pomáhají v náročné práci spojené s výběrovým řízením v **expertních skupinách**. Obsáhlost a rozmanitost zájmového okruhu žadatelů o podporu v kulturních a vědeckých oblastech, kterým se Nadace ČLF věnuje, vyžaduje během roku pomoc více než tří desítek expertů, významných představitelů svých oborů, kteří na sebe berou odpovědnost při výběru těch nejvhodnějších příjemců poskytovaných grantů a stipendií při posuzování jejich žádostí o podporu. Rozsah práce, kterou tito externisté odvedli pro Nadaci a jejím prostřednictvím i pro českou kulturu a vědu, si zaslouží nejvyšší uznání.

Jmenovitě jsou všichni členové expertních skupin uvedeni v kapitole „II.1. Systém nadační činnosti“ této zprávy. Díky všem za neocenitelnou pomoc.